工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
出紙壹張半售價壹毫

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

今日天氣：和緩東北偏東風，密雲，有微雨。

九龍刊登本報廣告請移玉步東樂戲院代洽

對指美機越境飛行 蘇聯漏洞百出

美U—二飛機決不能飛得那麼遠

【華盛頓七日合衆國際社電】美國會議員對蘇總理克魯曉夫聲明，均表懷疑，并表示希望美國及早加以澄清。大多數議員之反應，係由坦率表示不信，以至指摘克氏之說法「漏洞百出」。克氏曾稱：美國飛行員鮑華斯，携有由中亞橫越蘇聯以至波爾圖境之詳細飛行計劃，渠稱：鮑氏在莫斯科以東八百五十里，及距離土耳其邊境一千三百餘空哩之斯佛羅夫斯克附近跳傘降落。克氏復謂：就於土耳其之鮑氏，由巴基斯坦之一個機場起飛，并準備於越過蘇聯到達阿干折及莫曼斯克之後，在挪威着陸。一位政府發言人指出：克氏所概述之飛行計劃，將超過四千哩，而U—二飛機之飛行特性，根據本週初之透露，則使該機之飛行限度約爲二千五百哩——即以約五百哩之時速，最多可飛行四五小時。衆院外交委員會委員賀特利，曾提出質問謂：倘如蘇方所稱：該機在五哩高空爲對空火箭所擊毁，則飛行員何能逃生，惟空軍官員稱：跳傘降落係可能者，尤以附有彈出裝置及自動降落傘者爲然。賀氏稱：渠意以爲克氏欲利用此事以加强其個人及其在未來高峯會議中之地位，加州衆議員荷斯麥，則指克氏之解釋，係爲「神話」。

【華盛頓七日合衆國際社電】美國本夜承認在蘇聯境內被擊落之美機，「大概」係一架非武裝之U——二式民事觀察機。國務院在艾森豪總統所追過之一項聲明中宣稱：雖方在「今天世界局勢」中從事情報活動，此并非係「秘密之事」。但該聲明坦率說明該飛機之活動，并非係由「華盛頓任何政府當局」所授權者。蘇聯總理謂該架飛機，已在斯佛羅夫斯克附近被擊落，據傳機上并有一個空中間諜。美國將加强各項情報活動之努力，歸於現時世界緊張局勢身上，但美國慎重的未有承認該架美機未有因華盛頓授權使入蘇聯領空。美國并謂：如果蘇聯經已接納艾森豪總統一九五五年對空中共同視察之建議，則該項情報活動，事實上將不需要。美國謂：「此項建議會被蘇聯一手加以拒絕。」美國該項聲明，係在國務卿赫達在國務院舉行一次元長高級會議之後所發表者。

美將命駐蘇大使與美國機師晤談

衆料老克故意利用此項事件 向東德與中共表示並不軟弱

【華盛頓七日合衆國際社電】美國今天準備要求取得機會，俾與蘇總理克魯曉夫聲稱深入蘇聯進行空中偵察任務而被擊落之美國飛行員晤談。據官方人士稱：美國駐莫斯科大使湯普遜，倘未自行採取此項主動，必將奉命要求會見美國飛行員鮑華斯。克魯曉夫曾聲稱：鮑承認渠以中央情報局人員之身份飛越蘇聯上空進行間諜任務。美國務卿赫達，渠之蘇聯事務特別顧問波倫及其他國務院專家，曾於今天下午就克魯曉夫之聲明進行商討。克氏之聲明，已在高峯會議召開之一週前引起新之緊張局勢。一般預料：國務院將於今天稍後時間就克氏之演詞發表某種聲明。若干官員刻正在發表任何正式聲明之前，小心研究莫斯科電台所播出之克氏演詞之原文。參院民主黨領袖曼斯菲爾促請克氏容許美國外交官員與該位美國機師晤談。曼氏稱：此項晤談，將可「證明或反證」蘇方所聲稱之事實。若干外交官員稱：渠等相信蘇聯總理克魯曉夫將選用此次美機被擊落事件，向中共及東德一類史達林派之衛星國家表示渠在高峯會議前夕，并未「趨於軟弱」。渠等稱：美國噴射機在蘇聯上空被擊落之事件，其發生之時間，對克氏至爲適宜。蓋其他共黨國家刻正指克氏漸趨軟弱，以便設法與西方進行談判。該等官員稱：克氏有意將該位機師提付審訊，俾加强渠之宣傳運動。參院共和黨主席勃里奇稱：蘇聯擊落另一架美機之行動，係一國際共產主義之典型行動」，而且，「對所有美國人係一次蓄意之掌摑」。勃氏追述謂：在一九五五年上次四强高峯會議召開之廿六天前，蘇聯戰鬥機亦曾在阿拉斯加之聖羅倫斯島附近擊落一架美國海軍飛機。當時，四强外交人員正在舊金山草擬高峯會議之計劃。

蘇聯擊落美機之後 法國對高峯會議決不再寄予奢望

過去樂觀空氣現在一掃而光

【巴黎七日法新社電】由於蘇聯總理克魯曉夫重新指摘美國之故，法國對於在本月高峯會議後改善東西方關係之希望，本日宣告減少。法外交部拒絕發表一切評論。但此間法國官方人士之氣氛，均快快不快，此係與克魯曉夫在三月與法總統戴高樂會談後所表示樂觀之意見，有顯著之差異。現時之意見，均認爲克魯曉夫經已利用此次美機之意外事件作爲一項機會，俾動搖對西强高峯會議（定於下星期在巴黎開始舉行）所抱有之希望。大多數法國人士忖測克魯曉夫經已發出一項警告，說明渠對於將不關及例如西柏林等項問題，而係不過以普遍「澄清該項氣氛」爲其目標之一次高峯會議，并不感到滿意。若干人士認爲：克魯曉夫確信渠不能對西柏林問題設法獲得各項讓步之故，經已喪失其對於高峯會議之興趣，并刻正告知其人民謂：不可信賴任何結果。在克魯曉夫與戴高樂會談之後，巴黎官方人士，曾懷有一種樂觀心理，認爲克魯曉夫將不致在高峯會議中，倘正加緊進行將西柏林改變爲一個非武裝「自由市」。法國若干人士現時承認關於克魯曉夫該種想法之見解，可能係過於樂觀。

蘇人事一再調動後 史魔派人物現完全失勢

主席不再是虛有其名職位

【莫斯科七日合衆國際社電】最高蘇維埃之兩天半會議，於今天通過簡化蘇聯政府之重要措施之後，宣告結束，其中若干措施，已爲蘇總理克魯曉夫抨擊美機「侵犯」之舉所蒙蔽，高級職位之連串更動，以七十八歲之伏羅希洛夫以健康爲理由而辭職，與及五十三歲之布里什紐夫當選國家元首而達至頂點。上項人事指出克魯曉夫時代以年青有爲官員代替老弱份子出任重要職位之一般措施，此舉同時預示：憲法可能加以修改，俾以比現時爲多之權力賦予主席，使其不僅爲一個虛有其名之職位。最高蘇維埃主席團主席現時之地位，約等於法國之戴高樂總統。布里什紐夫出任革命以來之第五任主席。渠係年青一輩中最能幹之人物，自史達林逝世以來，即躋身於最高領導階層。布氏亦爲克氏最信任助手之一，副總理科茲羅夫調任共黨中央委員會書記，此一職位乃蘇聯權力之最終來源。科氏在部長會議之職位，則由克氏之旅行夥伴柯施仁接任，柯氏同時擢升共黨主席團委員，并將負責監督現時在準備之二十年新經濟計劃。克魯曉夫於未來將逐漸增加其前往國外之旅行，故職務將由年青一輩之領袖掌握。該等領袖之同情克氏之改革，似可預斷。史達林派之老戰士，現已完全失勢，并退出官職。蘇總理已設法使三項重大之內政改革，在最高蘇維埃獲得通過，以表示渠極得各方之擁護。上述改革，包括最遲於一九六四年，逐步取消入息稅，月入不足五百盧布之低薪人民，今年將可免稅，最遲至一九六五年，收入比平均工資稍高而達一千盧布之人民，亦將可以豁免納稅。

蘇對擊落美機師將控以間諜罪名

【紐約七日合衆國際社電】蘇聯可能追憶阿培爾上校一案，以處理蘇方所擊落之美國機師鮑華斯，蘇聯總理克魯曉夫已聲稱，蘇方認爲鮑氏乃一位間諜。阿培爾爲蘇聯特務組織之一位上校，於一九五七年被控爲美國境內一個蘇聯間諜網首腦，而在布魯克林爲美國地方法院判決罪名成立，阿氏被判處三十年徒刑。渠被控之罪名係可被判以死刑者。

東南亞公約作海軍演習

【曼谷七日美聯社電】東南亞公約組織總部宣佈：來自六個國家之廿一艘艦艇，本日冒雨開駛，因東南亞公約組織「海聯」軍事演習，將於星期五開始進行。

伊朗國王鄭重表示 遭蘇擊落美機 並未飛越伊朗

【斯德哥爾摩七日合衆國際社電】伊朗國王本日宣稱：渠之國家，并不牽涉於在蘇聯境內被擊落之一架美機之飛行。伊朗王告知記者招待會，謂「余確信該架飛機并非係由伊朗越飛或在伊朗領空飛行。伊朗飛機并未有參加搜索該架飛機。」伊朗係中央公約組織會員國，并係位於蘇聯南部邊界。（據蘇聯總理克魯曉夫宣稱：美國U二式噴射機，曾在土耳其開始飛行，飛往巴基斯坦，然後飛入蘇聯境內）。伊朗王刻在瑞典作一次官式訪問。渠將於星期三啟程前往比利時。伊朗王謂：美國飛機於担任軍事任務時，并不獲准飛越伊朗之上空。

加西亞返菲稱 台灣堅似堡壘 菲國安全可保

【馬尼剌七日路透社電】菲律賓總統加西亞今日稱：台灣堅似堡壘，因此，菲律賓可認北面一帶安全無危。加氏在台灣訪問完畢返此後不久於機場對歡迎羣衆談話如上。耳聆加氏談話之外交人士稱：渠等相信：加氏之談話，係針對中共大批軍隊之威脅而言。加氏稱：渠曾環遊台灣參觀軍事設施，渠信台灣爲一堡壘，對菲律賓之國家安全有所裨助。加氏稱：渠在台灣之……（香港時間五月七日下午六時卅分）返抵馬尼剌。

【本報訊】台北消息：外交部悉：菲律賓加西亞總統于七日下午自台灣歸國途中，在座機上致電蔣總統和夫人，對中國朝野盛情接待，申致謝意。茲誌謝電譯文如下：「余夫婦此次訪華，備承厚遇，優禮有加，並蒙貴國人民親切款待，感念不已。余夫婦對閣下及蔣夫人，將永懷最高之敬意。加西亞。」

【台北七日泛亞社電】菲總統加西亞今晨在記者招待會未提及華籍逾期遊客問題，而在場之記者，亦均不提出有關此事之詢問。加氏僅對記者稱：「余願意相信此次訪問，將可進一步使吾人之間問題獲得早日解決。」渠又稱：「吾人彼此充分瞭解對方在國際上之利害關係，而吾人合作之紀錄，亦已經獲得最深之效驗。」加氏對台灣之土地改革計劃，大表讚揚，稱其爲提高人民生活與促進經濟安全之最有效方法。

韓人反對新憲法 可能再爆發示威

【漢城八日美聯社電】南韓人民，於星期六第一次窺見該等新憲法之一部份。該項新憲法，似乎未有充分滿足若干人民之要求，各項新的示威運動，可能獲得發動，以反對該項憲法。各方對於該新憲法草案，并未有取消關於管制報紙與政黨之法律，特別感到失望。此等法律曾被李承晚政權所利用，俾封閉報紙與阻止成立各政黨。同時，在漢城方面，陸軍部隊曾在槍尖之下，驅散由八十個政客所召開之一次會議，該等政客會計劃成立一個左翼之社會主義政黨。戒嚴司令部謂：該團體並未有請求獲准開會。向報界所透露新憲法草案之部份，顯示國民議會憲草委員會計劃准許報紙無需領有許可證即可發行，但將保留封閉報紙之權力。據傳該憲草委員會力謂：此舉將可使到政府獲得權力，以便對共黨報紙與政黨採取行動。據「公論新聞」宣稱：「報紙與人民各項不負責之活動，實可由一般法律加以管制。」該報并謂：如果該委員會并不取消管制報紙之法律，「則吾人將請求立即解散國會，俾使到反獨裁之革命精神獲得支持。」此可能係爆發學生新的巡行之火花。該憲法草案之其他綱領，要求將權力由總統移至總理身上。總統職位，將担任儀式上之工作。「國民議會將實行兩院制。」該國民議會希望於下星期二以前完成該憲法之草訂工作，并希望在一週內予以通過。各項新的選舉隨後於本年七月或八月初舉行。在漢城方面，學生暴動之領袖，均遵守彼等聽任現時國會草擬憲法各項修正辦法之決定，對此項問題并未有舉行若何示威運動。聯合國軍總部經已解除對美國人在漢城之各項限制措施。但彼等均獲警告避免參加任何示威運動。

馬嘉烈夫婦上遊艇 赴加勒比海渡蜜月 同欣賞加力騷音樂

【英國得文港外七日合衆國際社電】海上濃霧，今日協助阿姆斯特朗．瓊斯夫婦找尋逃隱之所。此海霧籠罩得文港外四十哩之一帶區域，將取途前往加勒比海之蜜月遊艇「不列顛尼亞」號遊艇蔽於視線之外。

【倫敦六日路透社電】容光煥發的新娘馬嘉烈公主，今晚由倫敦啟程，和新婚夫婿瓊斯赴加勒比海渡蜜月，欣賞加力騷音樂。這是英王室婚禮中最高潮，倫敦人士充滿歡樂，當新婚夫婦乘車到遊艇途中，羣衆擁塞於「不列顛尼亞」遊艇停泊的地方，他們的車輛不能通過，直至警察在興奮的羣衆中打開出路，因此原定的時間，就遲了二十分鐘。在古老的西敏寺教堂行婚禮時候，二千多觀禮士女，因爲王太后的流淚而大受感動，當公主和新郎跪下，大主教宣佈成爲夫婦，許多婦女爲之喜極，公主在婚禮完成之後，眼水潮濕，和丈夫經過歡呼羣衆之前，登上玻璃馬車，她愉快地笑。今晚倫敦數人士繼續慶祝公主婚禮，過千人到白金漢宮之前觀禮。有間酒店舉行慶祝大會，入場券五坐尼，以玫瑰花作裝飾品。另一間酒店舉行餐會。聖詹姆士公園大放煙花。英女王伉儷及王太后，在克拉倫斯宮消遣，這是馬嘉烈公主與王太后的寓所，同居已有七年之久。

差不多有三千人在西敏寺門外等候，今晚該教堂比平時遲一句鐘關門，有二千人在內參觀婚禮舉行的地點。廿九歲公主坐玻璃馬車到教堂，由姊丈愛丁堡公爵引導她而行，不及二小時，這位世界知名的公主，成爲一位青年人的妻子，世界輿情，傳爲佳話。在白金漢宮，將有二十萬人要求公主出現露台，高呼「我們要馬嘉烈」。新婚夫婦出現兩分鐘，然後在大餐廳吃家庭早餐，家族與貴賓達一百二十名，隨即啟程至港口乘遊艇，羣衆再度呼歡。

克酋製造對美緊張的影響

枕筆談

俄共有意製造的對美新緊張，無疑要影響到五月十六日的高峯會議，和下月的艾森豪訪俄兩事。

西方肯作城下盟？

對於高峯會議，克酋五日說：「由於西方國家的態度，高峯會議成功的希望已顯淡。美國、英國和法國的態度，顯然並不是尋求解決冷戰問題的態度。」葛羅米柯也重申克酋週前在巴庫演說的表示，如果西方不接受俄方對德國的計劃，則俄方將與東德單獨簽訂和約。對於柏林問題，葛氏表示「必要時蘇俄及全體華沙條約國的所有軍隊將迅速趕援，支持東德將其『境內』的西柏林西方駐軍逐出。」

俄共至此，簡直是向西方下最後通牒，要西方在高峯會議中作城下之盟。西方肯低首嗎？美國一口氣難下，德國的立場非硬不可，西德總理阿丹拿的態度如何不必說，據說他將參加擬訂對高峯會議計劃，英國的麥美倫自然也不會特具異見。美國務卿赫達六日稱：「當蘇俄繼續對西方國家攻擊之際，說真正緩和東西局勢之緊張，係不可能者」。他說這是北約與中約各國家外長的意見，「他們都同意不應對高峯會議懷着過大的希望」。英法方面都有黯淡的看法。

艾克還要入亂邦？

對於艾森豪訪俄一事，艾氏六日在華府參觀工業產品展覽會時，曾說了一句「倘余前往蘇俄，予將帶一艘沒有車葉而以噴射推進之新遊艇，以送予克魯曉夫」，因這一個「倘」字，敏感的記者們推測艾氏可能取消訪俄之行。這當然還是推測，如果艾氏果有此決定，則問題決不簡單，將甚影響到美國整個對俄現政策。

民主黨若干議員已主張艾氏取消訪俄計劃了，但艾氏恐不易有此決定。美官員認爲如艾氏取消訪俄之行，則可影響到原定訪俄後訪日訪韓節目。有人認爲艾氏把訪俄之行，改爲訪問多一點遠東國家，將更有益，這意見是對的。但這一決定，至少還要看看巴黎高峯會議的經過。

克酋雖然此刻充分表露其惡相，但共黨作風向來是事前恫嚇，嚇不來又要軟的，故假如西方國家硬下去，克酋又會厚着臉皮說好話了，前年柏林事件，不正是這樣嗎？除非他真的放棄他的「和攻」計劃，否則對於安排好的「談判陷阱」，尚不致自行毀掉的。

戰略空軍真無用？

對於此次美機被俄共地對空火箭一發擊落事，一般認爲戰略空軍報復的觀念，將要改變。美國防部發言人六日稱：俄共的火箭，可能是「T六」型地對空火箭，相等於現已落後的美國「尼克—英雄」式飛彈。美國現已改進爲「尼克—力士」飛彈。國防部發言人特別指出，蘇俄此項嘗試，並不會改變美國準備原有的轟炸機報復計劃。原因之一，美國轟炸機比現被擊落的美機遠爲迅速，原因之二，美戰略空軍總部系統的基本因素之一是同時施行「反措施」，諸如擾亂雷達放射火箭專製造混亂以愚弄敵人的偵察系統。這是有理由的，俄共火箭可以擊中沒有軍事設備的飛機，有了軍事設備而又有了防備的轟炸機會有一樣的命中率嗎？

把好處給了別人

由這事，我們更可指出兩點：

一、由於克酋的野蠻行爲，促起美國人和西方人的憤怒，則他們對於對共談判的幻想，將會打破，高峯會議的失敗，其責任將歸到克酋身上。同時，將更因此促起西方國家的團結與戒備。

二、由於克酋公開指名辱罵尼克遜，反而提高了尼克遜的聲價，有助於尼氏的競選。共和黨政府如果對此事表示强硬，自然獲得美國選民更大的同情。

因此，俄共如果把這事件擴大，則對於美國是有利的，對於共和黨競選是有利的，對於糾正自由世界部份人錯誤觀念的糾正，是有利的。

克酋這一作法，如其不是爲了內部問題的窘廹，則無疑是弄巧反拙。

損失反歸諸共黨

更有一點，韓國事件發生後，華府傳出消息，有人建議美國對美援國家內政需要採取一種强力政策，此事果行，則無疑給予共黨對這些國家統戰活動以更大的機會。

中共會乘機蠢動？

東京七日方面消息，觀察家認爲克酋在高峯會議之前發出此爆炸性的事件，顯示高峯會議的緩和局勢無望，則中共在台灣海峽爆發新事，將當不令人感驚異。這一看法自有理由，但我們還是要看中共力量問題，同時，他們最近對印尼泊爾失敗中是共黨的一個大損失。

但由於這一新緊張一來，美國不能全力應付，自無餘去對付這個問題，這種形勢，影響「中立集團」，周恩來之急於訪問高棉，企圖有所補救，故於此時能否敢於在軍事上有所動作，恐大有問題的。

南中一

本報晚香欄新作預告

綿綿恨 半月著

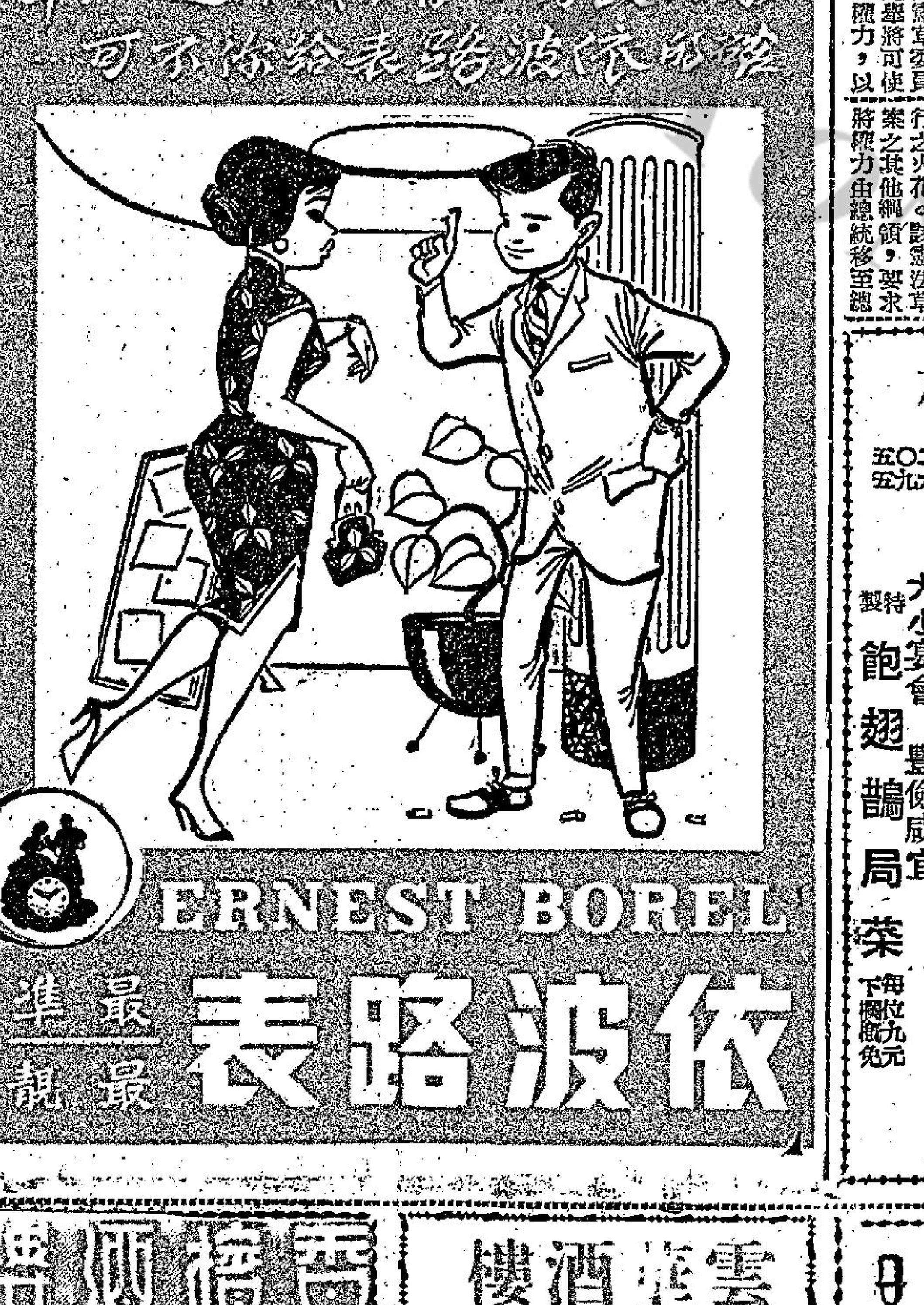
描寫一個早熟少女的變態性戀愛，經過不鮮的纏綿、香艷和變化，卒構成一個極慘的結果。這個少女的手中，亦曾染過極多的鮮血，用鮮血來做成她的故事的結燗。今日將在「晚香」欄刊出，敬請讀者注意。

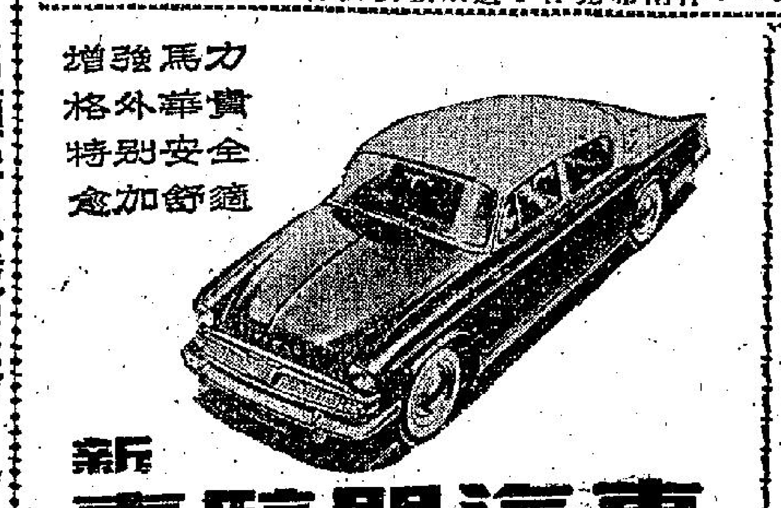
七虎黨 章韻秋繪作

這是一篇通俗小說，由章韻秋先生繪作，記述豪門鬥智故事，情節曲折離奇，明日將在「晚香」欄刊出。

四野橫屍 穆穆著

「四野橫屍」是穆穆先生精心力作，寫一個探長上任之日，即連串發生四宗兇殺案：死者有互商太太，富紳老太爺，木匠夫婦和大醫生。四宗兇殺案都沒有蛛絲馬跡可尋。探長單人出馬，歷盡驚險曲折，鬥智鬥力，高潮迭起，段段緊扣，結局大出你意料之外。不日刊出，請讀者留意。



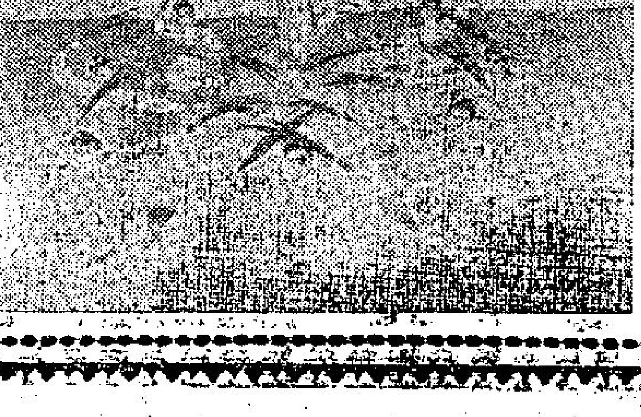

增强馬力
格外華貴
特別安全
愈加舒適
新 喜臨門汽車
構造精良故用家一致稱許！
太平洋行汽車部
中區陳列室：必打街 電話：三六八〇五·三四一八一
九龍陳列室：漆咸道 電話：六五四五四·六三一〇八

新都酒樓
大道中八號頂樓 電話二四二〇五 二七六九五
爲顧客忠誠服務 創粵菜之最高峯
原桌特價一百三十九元 全體乳豬鮑翅席
歡宴親友 高貴大方 豪華大禮堂 連開數十席
大小宴會 豐儉咸宜
特製 鮑翅 鵲局 菜

香檳酒樓 夜總會
地址：九龍金巴利道香檳大廈二樓
電話：六〇〇〇一 六〇〇〇七
星期日增設早茶
歐洲軟骨美人 海倫瓏麗絲小姐 表演美感軟骨舞技
香艷！刺激！
每晚兩場 令你驚奇得意想不到！最多？最少？美妙？ 九時四十五分 一時十分
星期六下午茶舞 四時至六時半
主唱 歌星
伴奏 依星菲律賓大樂隊

雲華酒樓 夜銀座
北角英皇道 電話：七〇三〇一
上官虹 易樹賢 鍾亮
每晚照常 長駐獻唱
黎兆侯大樂隊熱烈演奏

廣宮酒樓 Majestic Restaurant
即晚起盛大演出
旅美華僑技藝歌舞團
五女一男 滑稽諧趣
每晚兩場：九時三刻·一時一刻
文藝歌星 潘廸華小姐
菲籍艷星 菲麗施小姐
晚宴獻歌 宵夜獻歌
菲籍刁里奧大樂隊演奏
地址：北角英皇道二九九號 電話：七七三九二一至二五

建國

臨別演出 請早光臨
每晚兩場：十時半·一時正
重金禮聘·珍貴節目
紐約士工神童劇團
表演中國古典歌舞

樂宮樓
正宗京菜
世界著名什技大師 澳洲電視美艷紅星
依利瑪先生 露薏絲小姐 聯合表演
意大利歌舞明星 占奴與姬表演
新奇歌舞
樂宮戲院大廈二樓 電話六四五〇五·六三二七四

生花集

毛澤東思想之厲害

阿木

共報載，福建某地有女民兵師者，幹活比男人還「有勁」。在修建木壩之時，通常男人一人挑土兩筐，她們竟可以挑到六筐，並且，還「處處節約」云云。當然，這裏面也包括了「節約糧食」在內。原因如何呢？據說因爲她們掌握了毛澤東思想云云。於是，阿木在這中共大肆宣傳之中，想到了坊間所流行的武俠小說中的人物，覺得大可以拿這些「女民兵」來作武俠小說的題材也！因此，得如下數百字：

話說公元一九六〇年三月，福建地處南方，早已草長鶯飛。這一日，天還未亮，忽聽號聲沖天，只見三個女子，自矮到不能再矮的蓆棚中鑽了出來，兩個手持竹扁担，一個手持鐵鏟，三人對望一眼之後，一個道：「小妹昨晚收工之後，今日我們起得夠早，只不過才合了合眼也！」那被喚作「大姐」的答道：「唉，如此說來，二妹功夫大進了，不知是否有與人指點？」那個女子道：「那有此事，不過這幾日來修煉『毛澤東思想』內功，覺得威力奇大，甚有進境。」大姐道：「這就是了，想那『毛澤東思想』內功何等厲害，練到精純之時，可以永不吃飯呀！」那始終未說話的一個這時開口道：「大姐切莫取笑，永不吃飯，不是死了麼？」三人一笑，一齊奔赴工地。到了工地之後，點起火把就幹，才挑了一個大担土，忽又三個女子行來，爲首的一個大喝道：「咄！那裏來的野女子，幹麼跑在我們前頭？報上名兒來！」那個「大姐」忙一個箭步上前，道：「我是女民兵便是，你若不服，可要嘗嘗『毛澤東思想』的厲害不成？」那女子一聽，冷笑道：「倒要比試比試！」說着放下扁担，挑了七擔，面不紅，氣不喘，挑了一千五百斤。「大姐」見了，心中不服，飛步跑出，從半夜幹到天亮，從天亮挑到中午，又直至天黑，非但沒有一點糧食入口，連水都不飲一滴，這一來，不禁將旁觀諸人看得呆了，連忙叫來一批記者，紛紛照相，準備宣傳之用了。至午夜十二時，哨子一吹，宣佈「收工」，爲了「照顧生活」，誰也不須再幹，一定要休息至清晨，那兩個女子無奈，只得停止比賽，算來不分勝負。於是記者紛紛上前採問，二女道：「無他，我等俱修習『毛澤東思想』數年，是以有此成績也！」

讀者諸君或曰：那有這樣的事？我曰：本來就沒有如此的事，但中共要如此宣傳法也。

趣人趣事

蔡襄與建洛陽橋之趣話

海棠

於福建省惠安縣之南，與晉江交界之處，有一座長達二里餘，寬約一丈五尺之大橋，全橋均用巨石砌建而成，建築相當雄偉，此何橋哉？曰：此乃宋朝時代蔡襄所建，名聞於全國之洛陽橋是也。

據史載：「蔡襄字君謨，宋之仙遊人。天聖年間成進士，累官知諫院，直史館，兼修起居注，遷知制誥，以龍圖閣直學士知開封府，再知福州，徙知泉州，建洛陽橋，長三百六十餘丈。」在宋朝年間，科學尚未昌明之時代，能建築成一座如此雄偉之橋樑，其工程之艱鉅，所耗人力物力與時間之代價，是不難於想像中得之。正因爲建橋非一易事，故後世流傳有關洛陽橋興建之神話亦特別多。

據傳說：蔡襄建橋時，最初是橋脚打不住，經常建好便倒。蔡襄在無計可施之下，只好想到求助於神靈！蔡襄於衙役中找得一名叫做夏德海之公役，自己親筆寫好一封信，命夏德海下海去晉見海龍王，夏德海下海後，果然找到龍宮，將信呈上，並得海龍王允予相助。夏德海將信帶回衙內，蔡襄拆開一看，只見寫有一個「醋」字，經過一番研究，才知道海龍王叫他在二十一日酉時動工興建。於是，蔡襄乃吩咐工程人員按時動工，才把橋脚一一建好。

又據說：在洛陽橋之橋面與橋邊地方，有一塊很大之巖石，上面陷有幾個長約尺許之脚印，當地人之傳說，謂此乃八仙過海時所留之脚痕。因爲八仙化爲工人，幫忙蔡襄將洛陽橋建好之後，便故意在橋邊石頭上留下幾個脚印，好讓世人知道該八大神仙亦參與此項工程。後來，附近之鄉人乃於該大巖石下建有一座小型廟宇，以供奉八仙，此亦一趣事也。

其實，蔡襄實爲宋代之一大名臣，正色立言，尤精吏事，單以建橋一事來說，假使蔡襄不是一個大魄力與大毅力之人，該工程是確實難於完成者。同時，蔡襄不但勤於吏治，其所爲文章與書法也頗負盛名，蔡襄之小楷草書，爲當時第一之選。惠安縣人，爲紀念蔡襄之勞績，在洛陽橋南，特建一座蔡襄公祠，祠裏供奉蔡襄神像，在蔡襄神像之前，並塑造一個夏德海泥像，泥像穿皂隸服裝，站得直挺挺，頭戴一尺高之帽，還露出一隻脂角，神情奕奕，然甚是有趣。此乃因當地鄉民認爲，蔡襄雖是建橋之首腦人物，但如無夏德海下海投書，就不會獲得海龍王之協助。故他們於蔡襄公祠之內，乃同時供奉着夏德海，使其與蔡襄同享俎豆。此雖屬迷信之神話，然亦可見得人們一片崇功報德之心也。

論盡天堂

論如何慶祝母親節

無牌主筆

今日乃係母親節矣！本港提倡孝道之人至多，孝子賢孫亦至多（請問重九拜山之長龍，可以證明），所以母親節之來臨，大抵亦好熱鬧也哉！日昨有兩三個人問本主筆，母親節應該如何舉行？應買什麼禮物送俾老母呢？參加集體慶祝大會乎？家中舉行私人慶祝乎？本主筆研究一番，認爲各人之情況不同，舉行慶祝之方式有別，至于送禮，亦各個不同。茲將研究所得，公諸賢孫孝子。

第一、如果你係一個有多少社會地位名譽之人，是日也，最緊要者係在酒家大事請客，而且請埋朋友之老母一起來，以示「老吾老以及人之老」之義。散宴之後，照例要拍照留念，但勿忘請一兩個記者或者報紙老編，擬俾佢地之後，佢兩張照片與新聞稿俾佢地返去登在報上。此舉可以使社會人士週知：一、汝乃一個孝心之人，提倡孝道，不遺餘力。二、對朋友之老太亦極之恭敬，可知宅心慈祥。于是乎風頭不出而自出矣。至于送禮俾老母，可以括一千幾百，大可不必，如必要送，用令堂名義送去老人院，效果更大焉。

第二、如果你係普通人家，平日你老太因爲家中人多，人手不足，要揹手洗衫煮飯等等者，明日大可放假一天，等老太又送張咭……

第三、如果你係少女少男之流，生活非常摩登，不論任何節日，例必要舉行。情人節要送張咭，復活節要送張咭，人地生日又送張咭，與落船都送張咭，因此母親節亦可以送張咭。但本主筆認爲，買個蛋糕或者買盒糖，亦有益。之類，于是乎效果來矣，你媽咪一定話你好乖，非帶你地出去睇場電影，食一個大餐不可。如果嫌買糕及糖菓太過重皮的話，大可以買一個心口針或一對耳環之類便得，睇番場戲及食個大餐，値回原價有餘，你媽咪之所以一定請你者，因爲係爹哋出錢之故也。

第四、如果你平日對你老母，一的都唔孝心，夫妻兩個成日治你老母治到街知巷聞，大家都話你係忤逆者，現在母親節，是日也，不妨雙雙跪在你老母面前，痛哭流涕，表示懺悔。如此一來，你老母一定覺得你絕不如外傳之壞，左右鄰里，對你之印象一定改觀，認爲你不失爲一個好仔也。

過左母親節三兩日之後，你再故態復萌，亦有所謂，因爲母親節一年只得一日，是日孝心一天，已經對得母親節住矣！

第五、如果你有契娘之流，千祈此日必須做到足，因爲契娘一定係對你有利之人，否則你不會認佢做契娘，表示孝心，會當也，其時，後福之大，不可想像。

以上各式，善予運用，必獲孝子之名無疑，而收效甚鉅，其餘事矣。

晚翠

奇聞絕事錄

美男子恨海難填

槐濤 夢逸譯

李安儂是巴黎社會的鐵女，平日交的不外是一些達官貴人與花花公子，因此在這些人中，要玩弄她的，當然爲數不少。可是眞心愛她的人可是太少了。因此，她在到了將近三十歲的時候，由於始終沒有找到理想的對象，內心裏便不免有點惶惑不安。正是這個時候，有一個英俊的名叫波曼的男子來追求她。因爲波曼本身有許多錢，所以爲了要達到追求的目的，曾經向她花了不少的錢。就女人的個性來說，她們多數是貪小便宜的，所以在波曼的銀彈政策追求下，不久，她便宣佈與他結婚了。結婚之夕，李安儂幻想着夜裏的郎情妾意，心裏面好不快活，所以到了衆賓散去之後，她即和波曼兩個人同到新房裏去，在她的想像中，等一下換過衣服，他們便可以緊緊的擁抱在一起了。誰曉得她在換過衣服，穿了一套薄紗的睡衣走出來時，波曼却無動於衷的躺在床上，她在床上躺了下來，他仍然不動。她心中想着：他爲甚麼還是不動呢？難道說他是準備叫我採取主動嗎？但是她畢竟是一個女人，在這種情形底下，她絕對不能採取主動的。後來，一直到了天亮，他倆還不曾結過合體緣，於是她便失望的哭了起來。波曼見她哭了，這才大爲着慌，他連忙問道：「李安儂，好好的，爲甚麼哭呢？」李安儂這才無限幽怨的抹了眼淚望着他說：「你還說哪，我們結婚的第一晚，你碰都不碰我一下，我既不知道你是打着甚麼主意，是你故意冷落我，還是準備用這種方法趕走我？你如果討厭我，祇要你說一句話，我就立刻離開這裏的。」波曼聽了她的話，無限歉意的說：「李安儂，不是我不想與你親近，實在說，我是一個天生不能人道的人，所以我雖然非常愛你，可是在實際上我却是有心無力啊。」李安儂聽了非常傷心，她想過去沒有錢時，想有錢，於今和有錢的人結了婚，却不料又是一個天閹，對於這一點她又怎麼能不感到傷心呢。想到這裏，不禁放聲大哭，波曼見她哭得很着急，在一時之間，他倒是沒有主意。最後將全部家財的契據都拿了出來，乖乖的送給李安儂，他說：「李安儂，我知道你的痛苦，不過我希望你看在錢份上，能與我廝守在一起，同時我更希望你不要把這件事去告訴別人。」李安儂見了錢財，這才破涕爲笑，一方面她也是在想着，現在有了錢，如果能夠遇到俏俊的男子，不成問題，她是仍然可以得到性的滿足的。且說她自從有了這個打算後，便天天隨着波曼出去應酬，遇到有俏俊與精壯的男子，她便乘機加以勾搭。這時她遇到了一個叫路寡的男子，他的樣子生得俏俊，談吐又風趣，不久便勾搭上了李安儂。於是兩個人時時找機會去鑽酒店裏面幽會。（上）

請注意明日刊出

第一回 冰雪抛來殘英粉墜 紅豔濕白袖青草滿黃花

嘗榮的瘋狂急湧在沉澱的燈色底下流過，四周立時爆出一大陣驚呼。舞影的旋轉是更急速了。許多敞露的背部，挑髮地……

「這還像是跳舞嗎？」杜志誠的眉頭兒輕輕蹙了一下：「想不到今夜這裏忽然旺起來，看情形舞池主人快要發達了。」「他應當是發達的！」他的舞侶王小姐覺然的笑了一笑說：「他不知在那裏請來一個天頂大紅星做台柱，今夜總是第三……的舞星，亦太客氣到舞場來玩了。」「你是不是要替她作義務的介紹人？」「我纔不！」王小姐冷冷的笑了一聲……

再生

……好的！」「祇不過……」老作工却有點欣喜，他以爲祇要氣息轉強，皮肉的傷損總能醫得……

五

於是，她向老作工講出自己的故事……

九龍名流日記

金牙九開舞廳

阿狗

返回寫字樓，會計主任阿陳求見，且謂其辭職事。我問佢點解辭職？佢話唔係做乜突然唔撈，是否中左馬票？佢話唔係。我又問佢對于公司有乜唔滿意，而覺到掛冠咁嚴重？佢答以樣樣都滿意，祇係工錢太少，唔夠皮，所以要走。一提起錢，又是傷感情，就本公司並無加薪之先例，如果破例加俾阿陳，終於搞壞規矩，此風一長，今後便永無寧日。咁樣，我祇好加以慰留，就接納佢之辭職。

阿陳走後，我發覺世界變得太快。早十年，祇聞老闆炒伙記，未聞有伙記炒老闆者。但近一兩年來，情勢變咗，伙記唔滿意就炒老闆，從此反映出本港之人才，漸漸唔夠用。如果出得人工少，現時便難請得好伙記，最低限度唔同早十年八年，出得三幾百文，就可以請到一個曉番話嘞嘅秘書，做完公司公務後又可以幫兒女補習，甚至替屋企做埋家庭瑣務。

諗到呢度，金牙九恭出來。此人成年着西裝，甚至九十幾度天氣亦然。但佢一入來，就馬上除衫唔切，狼狽非常。我笑曰：「老金，使乜咁斯文啫，你睇我幾爽？隨便舒服，名貴大方，樣樣俱備，改裝喇。」佢笑曰：「係嗎？」哈，你呢件夏威夷幾正嘢，唔歹呀！」我曰：「你試估吓呢件嘢值幾多錢呢？」佢豎起兩個手指，曰：「二十。」我曰：「乜話，兩張大使唔使兩張嘢？如果大嘢就麻麻地。」佢睜起雙眼，將信將疑，拌曰：「狗翁，唔該你唔好嚇我，因一件夏威夷恤值幾多，恕小弟見識多，未所聞也。」我燃起枝大雪茄，吸其一啖，然後正色曰：「係嘅，阿九，有有講笑，係百幾文一件喫。如果你唔信，我可以帶你去百貨店睇吓，對一對，睇吓唔對辦。不過，我信你。不過，你睇落地，可乎？」阿九曰：「唔使去睇矣，你睇着得咁貴之夏恤呢？百幾文一件，犯不着，有人知，因爲睇過去，直程與十零蚊之貨色無異。」

我笑曰：「咁就事實。不過，我唔止買咗一件，甚至買咗半打。我買呢件夏恤，睇起有段古。換句話講，此等于被迫購買者。有一次，我無聊聊，瓜吓一個人去逛百貨公司，見到個窗擺攞呢種夏恤，當時我因爲見其標價百幾文咁把閉，所以引起好奇心，乃走埋去叫個位女貨員攞來睇睇，見識見識。事實上，我唔係有心買嘢，祇想打牙較而已。同時，我暗示我唔係窮呢種衫，喺一個好長，成個乞兒咁樣。我見佢咁抵死，乃大概嗰位小姐重未定，所以佢一見我，馬上就搵起包起晒，話我要晒幾件，全部同我包埋……」

母親節談母親

一、再論敬姜與孟母

又到了一年一度的母親節，我們在這兒就談談母親。母親，它是女性的許多稱謂中最光榮的一個稱謂。爲了延綿後一代，做母親的由懷胎十月以迄於嬰兒出世後的養育劬勞，眞是太辛苦了！有道是「子生三年，然後免於父母之懷」，但這也只是指一個孩子滿了三歲之後，才算脫離了幼兒時代的襁褓期，事實上非長大到十二三歲，孩子們的食衣住行，還是離不開媽媽的照顧與教育的。偉大啊，母親！有了你們，普天下的兒女才有幸福，才有愉快與溫暖！

由於父母的深恩如昊天罔極，由於比較上母愛親父愛似乎更偉大些，兒女們對父母以孝順的行動來報答親恩，或者對媽媽表現得更親切一點，那是份所應爲的事。假如有人對父母竟不知孝順，那就無異於禽獸甚至連禽獸也不如，因爲禽獸雖不知有「父」，却也知有「母」呀！

「母」呀！一個女人有了兒女之後，當然都希望自己做一個成功的母親，把兒女教育成材。歷史上有不少母親値得我們效法，也有不少母親値得我們欽慕。現在，我們就提出一些歷史上有名的母親，讓此時此地的母親們作爲參攷。

這兒，我們且把敬姜和孟母的故事再討論一次。在以前，我曾指出敬姜教兒子偏重了一個「嚴」字，而推崇孟母在嚴之外，更兼有通情達理四個字。現在要補充的：我並無菲薄敬姜，老實說，像敬姜那樣嚴肅的態度來教訓兒子，處處不離開義方，特別値得今天的富貴人家的母親們效法。不說別的，只就她所說的「夫民勞則思，思則善心生；逸則淫，淫則忘善，忘善則惡心生」那幾句話，以一婦人而有此見識，便已足千秋了。

至於孟母，由於她在生活方面習慣於平民化，存心和順乎近人，雖然她一貫地以禮教訓兒子，但她的態度却是那末和諧親切，特別是對媳婦的愛護，在禮法之中充滿了人情味，尤爲世所罕見。如果說敬姜如夏日之可畏，那麼，孟母就如冬日之可愛。孟母，孟母，我認爲她對子媳那種做法，實爲一般中下層家庭最標準的一個模範母親！

愛晚樓小品

妻証夫兇

（迦陵）

青年男子楊某，於酒後與妻齟齬，竟持大鐵鎚擊傷其妻，被同居者報警拘控，日前在中央裁判署審訊，其妻抱子出庭作證，指楊性情兇暴，結合五年，曾遭毆打十餘次，願與脫離關係，結果法官判楊入獄一月。

多年結合不和諧，屢把拳頭亂咁煨；
辣手摧花眞惡頂，瞪眉怒目最難捱；
横揮巨鎚心殊狠，錯嫁衰人事可哀；
力証夫兇求解脫，今生情願食長齋。

科學新知

可以大食的減肥新藥

東秀

英國最近發明了一種非常革命性的「減肥藥」，使胖子一方面能大快朵頤，放懷吃東西，一方面身體在減輕。這種新的減肥藥，在倫敦一間醫院曾予試驗。該藥物能給患心臟病及血管疾病而又必須減輕體重的人，帶來戲劇性的益處。對于一般既愛大飲大食，身體又是過重的男女來說，意味着可以把減肥餐單，都扔到字紙簍去。

減肥藥物原是英國佳斯醫院藥物學講師約瑟・尼辛姆（四十六歲）發現。起初這位伊拉克出生的醫師，用老鼠作試驗，他發覺老鼠吃了這東西便喪失體重，事實上在實驗時，有好幾隻老鼠因爲營養不良而告死亡。但是這藥物的神秘的綫索，尼辛姆醫生看見了。原來這藥物的作用，是阻止了給老鼠所進食物，通過胃腸時的吸收，這意味着藥物消耗了供給血管的食物，及勉強輸留在胃腸和臀部，使人致肥的脂肪。

倘若它對老鼠有減輕體重作用，對人類是否同樣有效呢？尼辛姆醫生本人曾親自試驗，服藥三個月，他的膳食一方面保持着正常的飲食。可是三個星期後，他的體重減掉了十四磅以上，實際是輕了十五磅有奇。不過後來他大食一番，證實不久又扳回了七磅，由此證明藥物并非有永久性的作用。再用此新藥，體重又卸了九磅，繼而又大食數天，體重則回升四磅。第三次試驗化了一週以上的時間，又使體重喪失七磅。藥物一共使他減掉了體重卅一磅，但以尼辛姆醫生的體格標準，應該再重十一磅，他增加上述的數字做到了，實際減去體重廿磅。這藥物不但對需要減輕體重的平常人和患者有莫大用途，而且可供醫生研究食物是如何受腸所吸收的。

尼辛姆醫生認爲，這種藥物，可能是「封鎖」了飲食中的某型食物，如果醫生能調整胃腸對脂肪的吸收，將對患心臟病或血管病的患者有極大幫助。

新藥對于急需減輕體重的女人和病人，將有最大的幫助，倘若尼辛姆能發明既保持苗條，又可大飲大食的醫方，他日必然成爲廚櫃裏必備的一項藥物。它是家用洗淨劑經過三度提煉的化學物質，學名冗長，簡稱T・A・S。

採風譚奇

捕魚人不敢觸怒「撻沙王」

汪涵

有一個流傳在港澳漁民間的神話故事：某著名畫家，有人請其寫畫，他隨手取了一隻草鞋，蘸向墨中，然後向紙上印上了幾個草鞋印，給所請之人攜返家，在舟中打開來看，則幾條撻沙魚立即由紙上躍入水中，只餘白紙，也有說這個故事是屬于一個下凡的仙人，而不屬于畫家。這可不管，亦不必追問是否眞有此事，不過，一提起撻沙，便使人想起了獅山岩口地方的一種風俗。

撻沙魚，是海鮮之一，本港也經常有出售，價值不太昂，但也有其佳處，一般批評撻沙魚肉滑，比之石斑有過之而無不及，這也許是仁見仁智見智之談，而批評撻沙和石斑孰佳？老饕們也言人人殊呢！

撻沙魚，鹹水者當不及淡水之佳，但淡水撻沙，仍以獅山的撻沙，身上有一條金黃綫，這就所謂金邊撻沙。

金邊撻沙唯獅山岩口始有出產，這等于四腮鱸魚，別處不容易見到。往時金邊撻沙到了廣州及佛山街市，被視爲珍品的。而獅山車站，也每見有這些金邊撻沙出售，這是該處地方人士網得後就地求售，所以，過去許多人特別乘廣三車到獅山站下車，搜購正式金邊撻沙的，這可見撻沙魚的海鮮，吸引之深。

獅山岩口是一個石岩所在，這岩的附近，水流很急，舟過岩前，偶一不慎，便有覆舟的危險的。這岩內很深邃，而金邊撻沙，就在這岩內生產，繁殖之多，不下千萬，可是，從來很少人入岩內作對撻沙一網打盡之舉的。

刮撻沙呢？這不是爲了岩上水流湍急，而是有了一個神話的傳說。

據講：鎭守岩口有一尾撻沙王，長逾五六尺，所有岩內撻沙魚，都是牠的子孫，牠爲了保護岩內子孫，便在岩口座鎭，如果有人擬入內大量網刮撻沙，則舟近岩口牠便立興波浪，使到舟覆人翻的。爲此，便形成了一種習俗，地方人士，只在岩的兩旁作零星的網取，不敢直入岩內大事搜部。所以，金邊撻沙雖爲市上的珍品，但一般人明知岩內是這些珍品叢聚的地方，也不敢入內作大量的網取了。

那就捕魚人及水上人家，更有一種傳說，即使在岩旁網釣撻沙，也要適可而止，獲得三幾尾便要離去，如過事貪婪，獲得無厭，必招撻沙王之怒，而降以不祥。所以，金邊撻沙只有零碎的三幾條上市，就因爲這個神話傳說成了地方習俗所使然，而金邊撻沙也就因爲很少大量上市，所以一直保持市上珍品的價……

福伯

一雨成災

雷雨作

扶桑行

九：五月一日夜遊淺草區

今天是國際勞工節，日本各地舉行巡行，高呼口號，東京約有三百萬人參加，但並沒有大意外發生，平安渡過，身爲遊客的我們，更是喜出望外。從大阪乘日航機往東京需時四十五分，平安降落羽田機場。機場一切設備完善，場地廣濶，國際綫每日約三十五架飛機升降，國內綫五十五架，共有十五間各國航空公司飛機，每月平均有六萬遊客出入，不愧著名空港。我們車入銀座區，首先最令人感到滿意的是旅業管理，除設備豪華外，每間酒店地下附設了外滙（換日元）處、郵政、電報、長途電話、及一切旅客需要設備，應有盡有，我們以日航酒店及第一酒店爲居停，日航酒店是一幢十一層之新建築物，日航公司經營，第一酒店也是一幢十一層建築物，具有六百卅六個房間，現在左鄰擴建另一幢大酒店，準備一九六四年世運在東京舉行前完成。其餘帝國酒店、日活酒店、新日本酒店、東京酒店，都是遊客居停之處。晚上夜遊東京娛樂中心淺草區，劇場以國際劇場著名，是松竹少女歌舞團大本營；最近有一所新世界，是一間新建築物，有劇場、茶座、百貨、酒樓、遊樂場等設備，其餘東映、日活、大映等影場，雲集此處；另有四間脫衣舞劇場，入場費由一百元至二百元左右，每場一小時，極盡色情舞蹈，整個淺草區夜景，爲追求娛樂人仕構成熱鬧場所。

梁美娟準備作第二次遠征星馬

士工劇團臨別献藝

紐約歸僑士工劇團，今晚在中環建國夜總會臨別演出，機會難逢，幸勿錯過機會，今晚在建國夜總會演出時間仍是十時卅分和深夜一時。英霸歐星鎮洛「金嗓子」貴佩佩長駐獻唱。

僑領喜食住在雲華

北角雲華酒店大廈共分三個部門，那是中菜部、旅業部和西菜部，海外華僑領袖咸喜「食住在雲華」。雲華的中菜部即是雲華酒樓，全港第一家新型酒樓，營業誠實，菜餚美妙，服務週到，博得中外人士佳譽。雲華酒樓附設夜總會，黎兆侯樂隊伴奏，歐星鎮亮、易關賢、上官虹長駐獻唱，在宵夜時間。（迷惑）

夜香江

飲食業財團着眼 發展海塢地帶

準備大量資金辦第一流夜總會 把靜寂的地帶化爲夜間的城市

海塢短期內動工建築馬路，但什麼時候拍賣土地，這是本港飲食業巨頭最重視的事，準備在該區興辦第一流酒店及夜總會的集團最近可能出現三個之多，每一集團都準備集資千萬以上，其中一集團有銀行作背景，打算與置業結成一體來發展這種事業，雖然在這個時候來談這一問題似嫌太早，但香港是商戰的大場合，買賣爭先頭，要成功一件事，首先必須有計劃與有準備。

香港夜間生意除了部份娛樂之外，最大的生意還是夜間飲食，夜總會最能吸收外埠遊客資金的場所，香港不是不能建成一家規模宏大足與世界著名都市相比美的夜總會，問題是香港的土地狹窄，不容易找到一所適當的地方，因爲一間完備的夜總會非要在新建設不可，從新建設，地點又是最傷腦筋，所以飲食資本集團就看中了海塢的新塡地。

香港美麗的夜色，像大珠小珠落玉盤的燈光目前却給海塢地帶所間斷，這是一個都市的缺憾，但一般資本集團着眼在今後的海塢地帶，而準備計劃又是晚間的生意，不久的將來，輝耀的燈光，將可以連成了不斷的燈鏈，替香港增加了無限的美麗。

東 何非凡 吳君麗 主理 ……

工商日報 分類廣告 價廉效大

富士製鉄株式会社最新産品
富士牌
P.F.型 盤札電桿 (PANZERMASTS)
（盤札電桿經濟実用具有四大特点）
1. 貯 蔵 方 便
2. 運 送 軽 便
3. 工 作 簡 易
4. 保 養 容 易
索備説明書詳
富士製鉄株式会社
東京 日本橋 江戸橋
日本電略 STEELFUJI TOKYO

猛鬼巨片！ 紐約 高陞 大世界 好世界 新世界 第一 國際 即日六院映
鬼媳婦
羅劍郎 羅艷卿 鳳凰女 林家聲 譚蘭卿 領銜主演
四興公司新獻

麗都 仙樂 連日擠擁 今天繼續聯映
松竹新藝綜合體香艷肉感槍戰巨片
國語對白 裸体女海盜
日本首席肉彈 泉京子 男禁新作
肉體暴露，刺激！驚險，槍彈橫飛，緊張！

娛樂 樂宮
今天隆重献映 最大胆暴露的故事！
藝海春秋 "CAREER"
今天 娛樂 樂宮

新華・豪華 今天献映
我不肯嫁
Cash McCall

九龍各界刊登廣告者注意：本報委託旺角東樂戲院代洽

樂聲 百老滙 今天最後四場獻演
我愛巴黎
一夜驚魂

利舞台 普慶 今天四場
降傘雄兵
下期映：猛虎神龍

皇都 麗聲 滿！今天請早！
涙蝶偷情
WHO WAS THAT LADY?

新江湖奇俠傳

新捉刀人著　高寶圖

第七十七回：長白山干戈化玉帛

今日提要：蜜汁芳柑原貢品　鳳涎蓮藕是仙丹

上文因果

上文講到鳳仙生病，皇甫端到床前探脈，在看鳳仙之舌頭時，輕吹一口氣，鳳仙感到身上發麻，十分舒適。每日三餐，便有食慾。果然十日後，便病好。姊弟二人在後園練武，皇甫端竟備武，先命他姊弟鬥刀，然後自己提刀在手與他兄妹一試。繼宗鳳仙，都出乎意外。

皇甫端提刀，對繼宗道：你先同我走一趟，鳳仙在旁邊看着，回頭再同你一試。」繼宗領命，便與皇甫端師生二人，比了起來。皇甫端的刀法，與關十三姑不同，完全不是少林刀或北派其他刀法，繼宗每攻一手，便自然被他破了，祇決得遲了，鬥到最後，繼宗只得跳出圈外，請願認輸。隨後便輪到鳳仙，皇甫端攻了還得很緊。鳳仙紙可施展，心中甚慌。比武之地，在大邸之中，園中大樹很多，鳳仙被逼到沒有法子時，便溜了起來，翻躍於大樹之間。自此月後，皇甫端不能翻起，只好與繼宗兩個練功地方，師徒相聚。鳳仙自從病好，一直在書房陪着先生吃飯，皇甫端越使得鳳仙對他親近，如此大半年過去，又到了秋末冬初。長白山下的松花江，封了凍，下過了兩場大雪。這夜皇甫端獨自在臥房中向火看書，外頭北風怒號。正在看書得出神

混同江世仇變良朋（三三六四）

之時，忽聽到床後頭有喳喳之聲，抬起頭來，向床後看時，只見鳳仙笑嘻嘻從床後頭走了出來。這後頭有間後房，後房有窗通到後園之中，這樣多夜，不聽到門窗之聲，就進來了，倒真嚇了一跳。皇甫端忙站起來讓她坐近火盆，問她道：這般深夜，你來幹什麼來了？鳳仙還是滿臉笑嘻嘻的，一邊天眞無邪望住皇甫端，一邊答道：我見今晚好月，外頭出了月亮，我想起了先生，在園中走了一會，特來看看先生睡了沒有。皇甫端總覺得她是個孩子說話，雖然長得很高了，可是還只進十五歲，便笑着道：你這樣晚了，不應該出來了。鳳仙笑道：我想見先生，并沒有什麼事情的。皇甫端見她天眞嬌媚，便笑着道：你來書房，晚間可沒有東西給你吃，不如這樣吧，我請你吃廣東蜜柑吧。鳳仙愕然問道：聽到說廣東地方，很遠很遠，遠在南海那邊，先生那來的廣東蜜柑呢。皇甫端點點頭道：你安心坐一會，我就弄了來給你吃。說時走到櫃子上，取了一隻小竹籃子來，用他的一條大絹巾，蓋罩在空竹籃之上，放在桌上道：候一候，就可以有廣東蜜柑吃了。不過有一件事，你可得聽我的話。鳳仙望住他道：當然聽先生的話。皇甫端道：回頭你吃了之後，可不許你同去對他們說。鳳仙道：這個容易，先生叫我不說，我就不說。皇甫端一拍手掌，響了一下，站了起來，揭了桌上的竹籃子對鳳仙道：你去拿了來，我們兩個吃吧。鳳仙將信將疑，走到桌前，揭開那絹巾來看時，滿滿一籃子大蜜柑，都是她從來未見。又驚又喜，揭了到火盆前，皇甫端取了一個剖開給他看道：你瞧還不是貨眞的南海潮柑麼。還東西是每年進貢給皇上的，我弄了來給你吃，你快試吧。鳳仙喜不自勝，拿起來就和先生對吃着，果然如糖似蜜，甘香滿口。吃着時問先生道：這是怎麼弄得來的。皇甫端道：所以我不許你講給人聽呢，就怕了惟人家不明白，我是使法術給你弄來的。這叫做鬼神不測之機，不是尋常人所知道的。你要吃就多吃些吧，以後我還可弄好多南邊地方的東西來給你吃。鳳仙不敢再問，吃完之後，皇甫端囑咐她快回去睡覺，送她走了。自此每夜人靜之後，鳳仙就到來陪先生，皇甫端一定弄一樣東西給她吃，而且都是很遠很遠地方的，鳳仙也很聽話，不跟人說。到了最冷的十一月，這天晚間鳳仙到來，皇甫端愁眉苦臉的樣子，勉強跟他說話。鳳仙從來也沒有見過先生這般樣子，便問道：先生有什麼事情在心裏，今天好似不舒服似的。皇甫端用一隻手按住左邊腰子道：我的小毛病又發了，腰子痛，每次發了，就得吃一種奇怪的藥。鳳仙問道：什麼藥呢。皇甫端道：用烏骨雞和蓮子煮熟，卻要十四五歲乾淨女孩子的唾液，吐在裏面，一起燉到天明，次早再吃，這樣十天半個月，就自然會好了，若要斷根，還須要別的法子。鳳仙聽了驚道：有這樣事麼。那先生爲什麼不吃呢。皇甫端道：要有十四五歲女孩子，所以不大方便。鳳仙笑道：我是先生的弟子，也可以用麼。皇甫端道：當然可以，因爲這樣的藥很怪，所以不願人知道。鳳仙道：我爲了先生醫病，何必對人說呢。皇甫端道：很好，我這裏有一罐蓮子，放了清水，還沒有煮。說時就取了一罐子出來，果然有一罐清水泡鴿蛋蓮子，叫鳳仙吐了七口唾涎在內，立刻蓋上了蓋，放在火爐邊道：明早晨你再來，你吃你的早飯，我吃我的，這個。鳳仙當夜回去，次早來陪先生，指了先生碗中鴿蛋蓮子問道：這就是昨晚的麼，有什麼不同呢。皇甫端道：吃過十天八天，就自然病好了。說時也不推讓，便吃了起來。正是：

鳳髓龍涎　食之不老

藍湖異人傳

王香

六，兩雄相遇

兩人既至曲陵，有人於密林中閃出，正是彩鳳彩蝶與夏侯霸，三人以洪叔子無恙同來，均距離三百，夏侯霸曰：「倘非姑娘神勇，洪叔子決不能救。」小仙子下馬，嫣然而笑曰：「爲祇略施小計而已，番人亦難，繪而亦有痛苦，彼等一生繪畫，不以爲而且見人，實非易事。」各人均笑，彩鳳戲洪叔子曰：「閣汝已爲女酋長之丈夫，即已爲番族酋長矣，漢人爲番族酋長，史無前例，汝當是不世出之英雄。」洪叔子大慚，小仙子恐洪叔子不安，笑曰：「此有何足怪，正是表現漢族人之雄風。」夏侯霸曰：「雄風與香，蕊隨餘部所處者，蕊珠不肯干休，苦苦追逐耳。」「彩蝶」問藍湖之形勢何如？小仙子笑曰：「風景依然，一片寧謐，我等既不在湖一帶，與之角鬥，當然無恙。」夏侯霸謂蕊珠再至，提議入關，小仙子笑曰：「吾三世在藍湖，豈有就此退出之理，退入關內，馬家英雄之威名，從此掃地而盡。」小仙子玉手始承認其爲藍湖異人之後，洪叔子自思蕊珠曾預備推測，小仙子爲保全家聲計，決不離開藍湖，是深知小仙子心意者，小仙子即是已所欲見之江湖異人，再無疑問，且夏侯霸不令其再說，夏侯霸亦以

小仙子之語畢，微有所悟，彩鳳彩蝶以洪叔子無恙歸來，往購酒食，爲洪叔子壓驚，是時各人所居者，僅一古墳，墳高數丈，中空，整潔可居，洪叔子夏侯霸坐小仙子側，洪叔子問曰：「此間離藍湖不遠，我等能來此，蕊珠未必不能，倘大隊番人來，如何應付，我等固可作戰，祇恐曲陵中人，無倖免。池魚之禍，不如先告以形勢危殆，令彼等先行離去，免受死傷，非已急，不能再不告矣。」小仙子不答，旋則曰：「即告之，彼等亦不肯，彼等生於斯，長於斯，要其遷徙，談何容易？昔者漢人與番人約，番人之騎，不能越入曲陵西三十里，而吾祇與番人約，鐵騎不能越過藍湖，今蕊珠不守約，率衆踐踏藍湖，未必敢破壞約，向曲陵進軍，汝且安，蕊珠頭腦清明，不敢犯漢人之怒。」談間，彩鳳彩蝶已返，即於墓間歡飲，甫盡數觴，風送蹄聲，彷如急雨，彩鳳擲杯而起曰：「番人來矣，奈何？」各人均驚起，於墓內張望，果觀黃塵捲地而起，無數番騎，已衝入曲陵，逢人便殺，曲陵之人，久不經兵燹，猝遇大敵，無法走避，番騎突入，一時哭聲震天，慘不忍聞，各人均目睹，小仙子大憤，欲出而應戰，洪叔子急止之，彩鳳彩蝶亦曰：「蕊珠已狂突，番人亦狂突，再不易敵，當相避其鋒，不然，祇有同歸於盡，於事無補，祇招禍耳。」夏侯霸亦苦勸，且移動墓門巨石，掩蔽墓穴，慘殺之聲，久久始滅，墓中作何模樣，不問可知。（四）

魅影鉤奇

微波

淫孽女報應不爽

翌日，柴頤乃出門，祇餘彩霞及婢伴在店中，日停午，遂良又來，與彩霞交談，許久不見柴頤，遂良奇而詢之曰：「許老闆何去？以終日不見其面也。」彩霞低聲語之曰：「許老闆下鄉去也。」遂良聞言，心中大喜，復叩之曰：「許老闆何事下鄉，去幾日也。」彩霞不答，乃取一紙，草草書數字，於紙中，搓爲紙團，乃擲於遂良手中，乃轉身而入。遂良會其意，乃握紙團，然去。既歸，張紙視之，見紙上草草書曰：「今夕二鼓，余候汝於家也。」其下註明地址。遂良得書大喜曰：「佳人有約，殊不辜負余數月來之苦心也。」因之心中焦急，有如熱鍋上螞蟻，而渴望天之暮，而上天有若困苦人，久久而不暮也。及二鼓，遂良盛服而往，按址尋訪，頗披埗，則見雙扉緊閉，夜色沉沉，乃彈指扣扉，才數下，忽門呀然闢，一女子向外張望，遂良見之，爲彩霞也，於是大喜，欲呼之，彩霞禁使勿聲，乃拉之入室，復閉其扉，遂良隨之入，直至彩霞臥室中，遂良見有一桌，上擺杯筯，并陳小食數盤。彩霞乃含笑謂遂良曰：「此物專爲汝設也。」遂良曰：「余得汝約之來，且感激不盡，何必多所破費也。」彩霞曰：「今夕之會，不可無酒殺。」言已，乃傾酒杯中，與遂良共飲。至半酣，彩霞以中酒，雙頰飛霞，益增其媚，遂良見之，亦欲火中燒，不能再忍，乃曰：「彩霞，余與汝乾此一杯，莫負千金一刻也。」彩霞雙目如絲，隨態畢露，乃曰：「良佳，余等共乾此一杯也。」已而罷飲，遂良與彩霞共赴巫山，顛鸞倒鳳，歡愉同甘，醉眠若有餘味，自念自嫁柴頤以來，未有如今夕之暢快也。遂良乃在床邊與彩霞語，叩以柴頤何日歸來？彩霞曰：「往返祇十天耳。」遂良曰：「如是之短促乎？」彩霞曰：「時間雖短促，但余等歡樂之處且歡愉也。」遂良曰：「余初與汝相見，即欲與汝長相廝守，其亦有何法，以達到此一願望也。」彩霞曰：「余亦有此心，但形格勢禁，祇有暗裏偷歡耳。」遂良曰：「不然，現在或不能達目的，余必設法以償素願，必然得汝也。」彩霞曰：「將來之事，慢慢商量，今祇顧目前快樂。」遂良於是更與彩霞爲歡，彩霞亦盡力以媚之，至曉，始縱遂良以去。臨行時，彩霞更謂遂良曰：「今夕希早臨，余預備設酒以待汝也。」遂良諾之，遂去。及夕，遂良夜復至彩霞家，與之款敘達旦。因之，在此旬日之中，遂良均夜夜至彩霞家，胡帝胡天，彩霞對於遂良，纏綿不捨，竟已沉迷於慾念之中矣。一夕，遂良謂彩霞曰：「明夕，汝夫歸矣，可奈何？」彩霞乃作恨恨之聲曰：「錯綜此沉實之夫，不解溫柔，毫無閨房樂趣，余苦悶欲死矣。」遂良謂之曰：「汝既如是恨彼，何不去之？」彩霞驚曰：「汝欲余殺親夫乎？」遂良曰：「除此別無他法，如不然，汝祇有偶此木人以終其身矣。」彩霞曰：「苟東窗事發，則罪不赦也。」遂良曰：「若死之，余有妙計，雖令彼至死，亦無痕跡，無人知有人謀之也。」（四）

七虎党

章韻秋繪畫

請注意明日刊出

綿綿恨

半月

第一回　冰雪拋來殘英紛墜　紅燈濕白袖青草滿黃花

管樂的瘋狂急調在沉暱的綠色底下流過，四周立時爆出一大陣歡呼。舞影的旋轉是更急速了，許多敞露的背部，挑誘地在人們的眼前閃爍，汗珠像珍珠兒一般的綴在每個肌膚晶瑩的頸子，偶然還暗暗傳過來一陣陣體香。

今夜，舞池裏亦真擠得很。每一對舞侶都無法展得開美妙的新步。那情形，就像是小缸裏一堆擠迫的小蟲。稍爲開大步，就是要觸到別人家綴着汗珠的背兒了。管樂上樂師們亦特別的起勁。那個以花巧鼓法馳名的大鼓手，更用力地敲動鼓兒，急速的鑿鑿聲，每一吓都像敲在人們的心絃一般。舞池裏的影子晃動得更快。因此又引起一陣陣更厲大的歡樂笑聲。

在舞池的另一邊，杜志微和他的舞伴王小娫迷避似的佔了一個極小的角隅。他們不像是跳舞，亦不像是悲步，他們祇是隨着管樂的節拍，輕輕蠕動。但儘管如此，亦不時碰到有一些興奮的舞侶，旋風似的在他們的身邊大力擁過。

「一定還像是熟稔了吓，」杜志微的眉頭兒輕輕蹙了一吓說：「想不到今夜這裏忽然旺起來，看情形舞池主人快要發達了。」

「他應當是發達的！」他的舞侶王小娫嬰然的笑了一笑說：「他不知在那裏請來一個天頂大紅星做台柱，今夜纔是第三天，那些捧場的客人，竟然像尋寶者一般，早就到來佔據了每張座子，你不看見新鮮的花牌，還陸續送進來嗎？」

「呀！原來是有緣因的！」杜志微仰起頭兒向四週望了一吓，發覺花牌也果然真多，四邊的牆壁都疏得密密的。每張桌子上亦有小花籃擺着，還綴着一個小電燈，下邊是一張粉紅色的小紙咭，寫有紅舞女嬌嬌的名字。

「原來竟有這麼多！」杜志微輕輕的像嘆息一般的說：「她眞是値得驕傲的一個女人。」

「你是不是替她作義務的介紹人？」

「你認識她嗎？」王小娫掛掛了一吓說：「男人到舞場玩，不認識最紅的舞星，亦太寒眞到舞場來玩了。」

「我纔不！」王小娫冷冷的笑了一聲：「但我明白你們男人的心理，對最紅的一個舞女誰都不會輕易的放過。」

「我會是那種人麼？」杜志微不覺大笑起來，他不知爲了甚麼，笑聲非常的大，雖然是管樂臺上的花鼓聲響如雨點一般敲落，卻仍掩蓋不住他的笑聲。

就在這個時候，在離他不遠的人叢中，一對舞影，正十分嫻熟地踏着花巧的步法，擠擁的人叢，似乎並不能阻擋她們。那女的身子，更比一隻小蝶兒還輕盈，許多次在人叢中穿過，姿勢亦是非常的美。

她的樣子似乎是很快樂的，但杜志微的笑聲，響亮的鑽進她的耳鼓，旋即她竟然像觸電一般，最後她發覺那明澈的眼睛，是在最邊沿的一個角隅，同時她亦看見杜志微的影子。（一）

漫漫天涯路

清俊郎

婚禮正月，宇欽忙得不亦樂乎，可是他的心是灼熱的，興奮的。公司方面給他們兩個人五天假期，加上星期日與週末，一共有一個星期。也幸而祇有一個星期，如果寶琳堅決要到什麼地方來一次「蜜月旅行」的話，他就不知如何去張羅這筆費用，還好在一星期後他們一樣要回公司辦公。

入晚，賀客酒酣面熱，個個要和新郎新娘取笑。那個「貴賓」江茂生顯然也是醉了，帶着一點醉意更是纏着一對新人不放，他們還有一批人要去鬧新房。宇欽人是倦極，可是那份精神作用卻支持着他，別人鬧着他，他卻反而自有一番歡喜。

到了新房後，寶琳取出酒食來招呼客人。誰知帶着七分醉意的江茂生突然自座中站起來，額上落着青筋，還發揮著人的論調說道：「我們想知道一點內幕的，寶琳，宇欽兄，我相信一定是有內幕的，可是瞞不了我，你們這樣閃電式的宣佈結婚，一定有內幕的。」

他是取笑的這樣發問，可是宇欽的心裡非常不好受，尤其當他的眼光觸及那具落地唱機的時候，似乎做賊心虛般的，心裏不自禁的跳個不休。

「當然，這祇閃電式的結婚也逃不過我的眼光！」諸人都打圍場說：「但是明眼人何須細說？」衆人嘻嘻哈哈地鬧着新娘玩。而江茂生卻抓住了宇欽手臂，拉他到一角去，附耳問道：「我說得沒有錯吧？宇欽兄，我是最瞭解寶琳的，她是心高氣傲，你一定要說給我聽，爲什麼？這裏邊一定有緣故？」

他這樣問話，反而使宇欽心定了一半，知道他並不是眞值知道點什麼？得罪客人又不便，他祇是微笑而不語。

「江茂生爲什麼這樣不化？」另有人大聲叫嚷着道：「閃電結婚，這叫做『先交易，擇吉開張』，請問：新娘，我這話說得對不對？」

寶琳本來是老練的，但是聽了這樣一的話，也不禁垂下頭去，紅暈滿頰，有的說：新娘一定是扯了『風波』，有的說，我們可以算一算，將來宇欽請吃紅蛋的是那一天，還逼着宇欽說：「新郎，你一樣定要說實話。」

若這樣說，宇欽心裏是既喜又酸，但是究竟還是在興頭上，祇是被逼得緊了，又不便直接回答，最後祇好同滑地說：「這是女人家的事，你們問新娘好了。」

誰知這一說，卻使衆人更起鬨，大家就來問寶琳，寶琳嚇得把頭垂得更低，一付楚楚之狀，沒有說，也算是默認了。江茂生到這時反而有點不忍，對宇欽說：「那你是主人，怎麼可以推說不知道？」那些笑話也就越說越離譜。（一〇）

曲江春

蒲宮撰　鳳子圖

再生

「不過，老仵工卻有着放心，他以爲祇要氣息轉強，皮肉的傷損總能醫得好的！」

鄭餘慶睜開眼睛，又看到了老仵工時，好像發疑：這是陰間？還是人間！自然，這祇在一個短促的時間中是如此，還是因爲她記得第二次的死裏逃生，就認出，這是因爲那緣故？」她想：「我怎麼會再同此地呢？」

「三郎！」老仵工恰然叫着他：「你又活了一次啦！」

「一趟伯伯，那是你第二次救我了！」鄭餘慶含着眼淚說：「我這一世人，祇怕報答不了你啦——祇有在來生變犬變馬，報答你老人家的大恩大德。」

「不要講報答——我這不過是機緣湊巧！」老仵工慨然說：「三郎，你的父親何以會如此狠心呢？古往今來，少有親生父親將兒子打死的啊——」

「那不能怪我父親——」鄭餘慶含着酸淚，淒其地接下去：「我家最重行節，我淪落到這一步田地，父親見了，自然要把我打死了！」

於是，她向老仵工講出自己的故事。

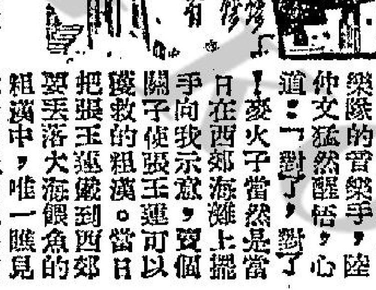
五

鄭餘慶的故事，悄悄地傳了出去，一個故事，祇要有一個人講，就有許多人接着來講的。

於是，在長安的平康里，也傳着鄭餘慶的故事了——在平康里，嫖客因床頭金盡，而被遺棄，是司空見慣的，不足爲怪的。可是，像鄭餘慶那樣的故事卻絕無僅有。人們嘆息着，人們也惋惜着，讚賞着——詛咒李亞仙的薄倖。

李亞仙也聽到傳說了——自從竹林神社之後，她對鄭餘慶是緊念的，鴇母的狠心，可是她也祇無法可想，在妓院，這是很難做的。終於，時間使她淡忘了，一個偶然，她也會想到這位少年情人的溫柔之處，偶然，她也會想到共同生活那個時期的小節目，那個時期的愉快的和幸福的——那是未曾聽到鄭餘慶分手的前底心情。（五九）

藍燈街



五九：落魄失魂，尖聲狂叫

陸仲文在爬行時，曾經算脫身之法，可是前有老高，後有丁麗明，地上有黑紗散手下，如何脫身得了？他心中只有一個希望，希望藍燈電刑那處決的人，不是張老頭兒和張玉蓮，如不然，他無論如何都不能逃出死的劫數。他又曾經想到，如果受刑者是張老頭和張玉蓮，自己先拔槍殺老高和丁麗明，只一轉念，以丁麗明出手之快，老高搏鬥經驗之豐，自己先行拔槍亦無濟於事。

本來，三人從平房蛇行鼠伏到黑紗大哥屋頂，是不容易的；只不過雨很大，雨簾遮障着地上黑紗散人的視線，三人便很容易到目的地。在屋頂上，還未選擇得有利角度去窺伺，已聽到屋子裏劉大哥暴跳如雷的鬧聲，雨聲雖大，但雨亦大，故此劉大哥在罵甚麼，三人聽不到清楚，聽清楚的只有幾句話，那是劉大哥罵麥火子飯桶，對他不忠。陸仲文不知道麥火子是甚麼人，問丁麗明。丁麗明道：「他是黑紗黨的高級幹部，你見過的，因爲當晚銀蝶夜總會上，他是迦堅尼大樂隊的管樂手之一；不過，我想你不會再記憶得到了。」

若說麥火子三字，陸仲文確不認識；但說是迦堅尼大樂隊的管樂手，陸仲文猛然醒悟，心道：「對了，對了！麥火子當然是當日在西郊海灘上擺手向我示意，要個關子使張玉蓮可以獲救的粗漢。當日把張玉蓮綁到西郊要丟落大海餵魚的粗漢中，唯一瞧見我在樹林中有所動作的，只有麥火子。大概事後劉大哥知道麥火子賣關子，指他不忠，便動用藍燈毒刑。」

那時，三人已找到可以從窗口向室內窺的角度，陸仲文一瞧，那個正在受劉大哥藍燈刑磨折的麥火子，果就是賣關子的粗漢。麥火子在皮鞭抽打下，血肉飛濺。劉大哥高聲喝問，麥火子亢聲作答，彼此對話，此時可以聽得清楚。從對話裏，陸仲文心頭的大石似乎放下了一半，因爲麥火子雖承認當日有意對張玉蓮賣關子，但否認瞧見過陸仲文，而且認定張玉蓮必死。他說：「張玉蓮當日經過毒刑磨折，有醫生救治也不易活，更何況丟到有水的淺灘裏！她給水窒息，必然死的。我已讓她死去，只未丟到深水餵魚而已！」

麥火子一口咬定張玉蓮已死，丁麗明當然不會起疑；老高卻附耳說道：「小子，我當日給你一瓶藥末，沒派用場，可惜可惜。」陸仲文沒有去答老高，只是注視劉大哥的動作，劉大哥暴跳如雷，罵道：「麥火子，你不招認便可以嗎？把活口押出來，瞧你招也不招。」劉大哥說罷，四個手下押出一個老頭子和一個女人，老頭子正是張老頭兒，女人正是張玉蓮。兩人一現身，陸仲文知道愛情騙子的計劃失敗，丁麗明馬上要殺他，駭怕得落魄失魂，尖聲狂叫。（五九）

洋傘布料

COTTON UMBRELLA CLOTH

日本唯一的洋傘布料專門（製造總批發处）

"UMBRELLA DRAGON"

歡迎函詢　保証懇切快速

敷島紡績公司出品　"CAT VIOLIN 6133"

大日本紡績公司出品　唐獅子 9350　唐獅子 9353

總批發处

#800　#888　#750

泰和産業株式会社　TAIWA CO. LTD.,

本公司　日本東京都中央区銀座六丁目四番地

分公司　日本大阪市東区高麗橋三丁目二八番地

CABLE ADDRESS "TAIWASAN TOKYO"

英國　摩根氏髮臘

去頭皮　止頭癢　生黑髮　防髮落

（有香味）

萬茂公寓　電話七七〇一壹七

天體美術片新貨租售　全港一家　請來一試　包保不差　軒尼詩道三九〇號壹樓

華榮家　雪糕柜

大特價　可分期付款　保用五年　電話32509

分類告白

寫字樓出租　九龍尖沙咀樂宮戲院大廈有大小寫字樓出租，合醫務所影片公司及出入口商使用，有意者請電樂宮戲院辦事處六五三弍壹－二洽

寫字樓出租　雲咸街勝利大廈及太子道太子行一五七號寫字樓出租，租價廉宜，請電生記租務電話二弍七八六

重金徵求小說　茲有某大文化機構，擬出重金徵求中篇小說，文體不拘，但必須情節新奇，文筆輕鬆，文長約以十萬字爲限，而且須將全部先行送交審定，一經取錄，決致重酬（每千字弍十元），來稿請寄工商日報信箱叁壹六號，函面請註明「應徵小說」字樣，如有特別要求，如保留版權，及須退還稿件等，均請附函聲明及付足退稿郵票爲荷。

兒科專藥　宏興鷓鴣菜　能治小兒百病　專保小兒平安

京華　最後今天　大映出品　哀艷纏綿偉大動人愛情名片　瑰麗七彩　誓海盟山　片上中文　明天：衝破地雷網　明天早場：黑神俠侶

麗斯　連日滿座今天請早　七彩中文　艷尼傳

東方　連日滿座今天請早　加利谷巴主演　勾魂樹　The Hanging Tree　明天早場：程大嫂

百樂門　第十一天　濱海浴血戰　片上中文　明天十二點四點早場：美人計　新馬師曾　鄧碧雲

新世界　今明兩天最後　龍虎山生死門　特藝七彩　片上中文

東樂　今天日夜開演　何非凡　吳君麗　歐陽醒　梁醒波　白龍珠　白牡丹　南紅　蘇少棠　主理：成多娜　經理：蘇永年

非凡響劇團

今晚八點開演　中國古典文學名著改編艷麗哀艷巨劇

紅樓金井夢

四大特色：布景一色　無聲換景　新音樂　南劇情　大樂伴奏

券價：由二元至四元二

今天日戲一點半　紅樓金井夢　明天日場　教子逆君皇

工商日報　分類小廣告　費廉效大

淺野七賞牌洋灰

最大的生産量　最良的品質　惠購即時交貨

PORTLAND-CEMENT　TRADE MARK　ASANO　TOKYO-JAPAN　NIHON-CEMENT-CO.

日本洋灰股份有限公司

NIHON CEMENT CO., LTD.

OHTEMACHI BLDG., CHIYODA-KU, TOKYO

CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

漫畫·上訴尚未判決，波監仍須執行！（鄧積健稿）

因兩個十二碼

闡揚孝道重整道德
各界祝母親節
分別集會送禮演講徵文

【本報訊】今日此間若干僑團爲闡揚孝道，隆重舉行母親節集會。往年之慶祝母親節，今年雖未舉行，但此一節日，無疑已逐漸引起更多人士之注意。

由今晨十時起以迄今晚，港九有不同之集會。另一個大規模之公開慶祝會係于今晨十時在九龍東樂戲院舉行。該會係由居民聯合會許讓成、顧超文、鍾錦泉等主持。除舉行祝節儀式外，并聘到紅伶關德興、吳君麗、阮兆輝、鄧碧紅、王又文、陳燕燕、張萊萊、楊佩雲、馮寶寶、及欣榮名家陳世鴻、馮持平、醫海音樂社、永康中學洋樂隊、僑光中學洋樂隊，流坤毅務捐作粵劇、歌唱等遊藝節目。凌道揚博士、吳俊昇老師、及九龍婦女福利會主席馮楊聚賢女士等多人演講。

尖沙咀街坊會于今晨十一時，在會所舉行慶祝母親節大會，選舉母親代表，除贈選代表有紀念品外，對與會母親，亦均贈以壽麵一盒。

深水埗街坊福利會，於今日下午二時，在會所舉行慶祝母親節大會，及全區會員學校學生演講比賽頒獎禮。并派發貧苦母親禮物包。

又該會主辦全區會員學校學生演講比賽，專題講述母親「之偉大」，各校均推派學生代表參加，經於本月三日舉行初賽。結果：又一村小學，長沙灣小學，該會第三夜校及第四夜校獲複賽權，定今日舉行決賽。

北角新邨居民協會定下午一時假東座禮堂舉行慶祝母親節。除東請會員主婦參加節目典禮外，並由婦女部主任何莫婉徽講述母親節的意義，並備茶點免費招待及幸運抽獎，晚上並舉行素食敘餐。

僑港潮陽同鄉會本年慶祝母親節，擴大舉行，儀式隆重，節目豐富。今天下午五時假座金陵酒家五樓舉行祝節大會，敬老聯歡，東邀七十歲以上之女性會員參加宴會，贈送名貴禮品，并派利是每名十元至二十元。會上並敦請劉蔭民政務司李子農致訓及頒發徵文比賽獎。

香港中國新學會慶祝聚餐大會，定下午六時，假座大道中公主餐廳隆重舉行，凡會友母親參加者，均致送禮品一份。

九龍總商會定今晚八時在該會敘餐聯歡，並贈備筷子，作爲一九六〇年母親節紀念品。

何氏宗親總會，今八日下午二時，假金陵酒家舉行，并有粵劇助慶。六時開會由理事長何耀光，婦女部正副主任何笑璣、何麗容主持，七時敘餐聯歡，并款待六十歲以上的女會員免費參加。

另一大規模之集會，係香港道慈佛社，聯合各界慶祝母親節大會，今夕七時半，假灣仔修頓球場舉行。敦請周代表錫年醫生蒞臨主持揭幕典禮，聘約翰救傷隊總監羅法賢醫生致送紀念品。并公演話劇「目蓮救母」，遊藝節目由佛教各校學生担任。

聯合國香港協會婦女組，亦定是日在彌敦道成街該會的三樓舉行成立大會，同時慶祝母親節，會後茶點招待，并有遊藝節目助慶。

黎氏宗親會，定下午二時在會所慶祝。參加宗親各攜備食品，或用品一兩份，以爲互相餽贈之禮物，聯表敬親敬長之忱。

圖片說明： 長洲太平清醮，昨日會景巡遊，上圖爲東灣之三座包山，下圖爲飄色「黑吃黑」經過北社街時情形。（本報記者百攝）

一雨成災苦難重重
財物損失千萬
已証實死十四人，另十一人報失踪。

【本報訊】星期五新界雨災所帶來之損失，除傷斃人命之外，財物損失，估計近千萬元。據官方公佈，雨災傷亡人數之最新統計，死亡者共十四人，目前仍被報失踪者共十一人。死者中有八名男子，兩名女子，及四名小童，失踪者有男子三人，婦人一人，及小童七人。該等失踪者生還之希望，一般均認爲已微乎其微。

物質方面之損失，據新界雞鴨同業公會接獲報告：農場雞鴨，於此次雨災中損失，初步估計有三萬頭。新界漁農協會估計，四千畝魚塘中有三千畝被淹，漁失魚類達一萬二千担，約值二百萬元。蔬菜合作總社，對菜田損失，尚無估計數字發表。至於元朗商戶所受之損失，估計亦達二百萬元，加上屋宇、道路、橋樑、禾田被毀壞之損失，將近千萬元。（乙）

元朗及大埔區各界人士已組成水災緊急救濟委員會，分頭主持救濟及善後工作。

成立緊急救濟會
籌欵建徙置大厦
社會局繼續派飯

數以千計之元朗區與大埔區災民，今仍由社會局派飯賑濟。據悉：在短期內，將繼續派飯，以資救濟。

新界民政署長昨天上午與元朗理民府官符禮修往災場及災民收容所視察。元朗七個地區鄉事委員會以及兩位太平紳士趙聿修、鄧佩瓊，元朗合益公司正副經理等百餘人物，均以此次洪災爲禍慘烈，爲救濟數千災民，昨決成立「元朗水災緊急救濟委員會」，並聯袂晉謁元朗理民府，於下午四時半在理民府符禮修辦公室內舉行臨時會議，經官民交換意見後，一致通過成立此一緊急救濟會。臨時辦公地點設於元朗商會學校禮堂。

此一緊急救濟會，除準備分發小數現與金各災民外，其主要之工作，係準備於最短期內，在水邊村附近之水牛嶺開闢徙置區，並建徙置大厦，使大陂頭一帶最低窪地方之木屋居民遷往該處居住，以避洪災，而收一勞永逸之效，其意甚善，但由於該項建築費及賑費浩大，該會擬在三兩天內向社會各界人士呼籲，請支持此項洪災善後救濟工作，不論款物，均請踴躍捐輸。該會係由符禮修長官任贊助人，嘉道理任會長，元朗七鄉及元朗商會、博愛醫院任副會長，全體總理、兩位太平紳士趙聿修、鄧佩瓊先生爲委員，主席趙聿修，副主席鄧佩瓊、鄧同光、程振球、陳日新、鄧德育，總務鄧乃文，助理鄧大、周自強、張敬木，財務鄧同光、林石，財務鄧堂鏡，調查鄉局副主席、商會各理事、博愛醫院總理，稽核文、聯絡爵英武、桂枝、鄧永謀。

該會主席趙聿修，昨日首先個人捐款一萬元給元朗災民，捐三千元給大埔災民。

新界鄉議局救濟小組委員會，並先捐白米五千斤給元朗災民，二千斤給大埔災民。大埔七約鄉公所，昨亦成立救濟委員會，辦理災民賑濟及善後工作。

天文台宣佈
旱季結束 雨季開始

【本報訊】天文台發言人昨日正式宣佈，乾旱季節，經已結束。

雖然，今年一月一日至昨日止之雨量，共只有六·九七吋，比平均量一二·五五吋相差一倍，但天文台發言人昨日謂：「乾旱季節已成過去」。據較早時官方宣佈，今年乾旱程度，乃爲七十年來最嚴劣之一次。

天文台今晨預測，今日炎和緩東北偏東風，密雲，有微雨。

一般氣壓形勢：大陸性反旋風起，高壓脊向東伸展至朝鮮及日本。由中國西南部低氣壓起，低壓槽向東偏北東伸展至福州。今晨七時，天文台氣溫錄爲華氏表七十五度，濕度爲百分之九十一。昨日氣溫最高爲八〇·九度，最低爲七五·三度，全日得雨〇·〇四吋。（乙）

事求人！
政府各機構廣聘公務員

【本報訊】港府頃向居民提供就業機會，公開招聘大批公職人員。茲將應徵條件及薪酬畧述如次：

㈠教育司署聘請：（甲）教育官多名，月薪由二千一百元起，遞增至三千八百廿元，年齡最好在卅五歲以下，持有英國或英聯邦大學英語、化學、物理或數學學位，持有教師證書，或教育文憑，至少有畢業後認可執教經驗三年。（乙）教師一名，月薪由一千八百元起，遞增至三千三百四十元，曾在認可之學院受訓三年，取得政府承認之物理系資格，及至少有畢業後認可執教經驗三年。

㈡教育司署聘請專門技術教育官一名，月薪由二千元起遞增至三千八百廿元。持有認可大學化學學位，具有化學良好智識者最佳。曾任工業界需要負責職位，能用英語講學及組織實驗室工作。

㈢政府新聞處聘請新聞官多名，月薪：男性由一千九百卅五元起遞增至二千四百七十元；女性由一千四百五十五元起，遞增至一千八百四十五元。職務與應徵資格如下：（甲）圖書管理員，諳寫中文良好，至少有管理圖書工作之訓練五年，持有大學學位，年齡四十以下之英籍人士優先錄用。（乙）活動攝影員（祇限男性），至少有攝影員實際經驗五年，包括拍卅五米糎菲林，能使用各種攝影機拍黑白或彩色片。有編導記錄片智識者尤佳。（丙）電台新聞副編輯（祇限男性），至少有報界實際經驗五年，有撰寫新聞能力。（丁）高級助理新聞官，至少有在英文報紙或通訊社實際新聞工作經驗五年。（戊）翻譯主任（祇限男性），中英文良好（英文成績優異），至少曾充譯員五年，其中兩年係在報界或通訊社任職。

工務局

㈣工務局聘請副工程師多名，月薪由一千四百六十元起，遞增至一千六百元。年齡限卅五歲以下，持有大學工程學位，至少有畢業後經驗兩年，或曾受土木工程專門訓練，有在執業工程師下工作經驗多年。

㈤農業漁業管理處聘請二級農業指導員多名。月薪由六百八十元起，遞增至一千一百卅元。年齡限卅五歲以下，持有香港英文或中文中學證書，英文成績優異，有農業及管理勞工實際經驗，諳寫中英文良好。

㈥消防局聘請分隊長多名，月薪由六百八十元起，遞增至一千二百六十元。年齡限廿一歲至廿七歲，持有香港英文或中文中學證書，英文成績優異，能讀寫中文及操粵語，身高五尺六寸以上，胸圍卅四寸，擴展二寸，身體健康，必須受特別體力測驗及格。

天文台

㈦天文台聘請三級計算員一名，月薪由四百八十元起，遞增至七百八十元。年齡限卅歲以下，持有香港英文或中文中學證書，英文成績優異，有無綫電及雷達科學智識者最佳。

㈧醫務衛生署聘請社會衛生訪問員一名，男性月薪由四百九十元起，遞增至一千〇卅元；女性由三百七十五元起，遞增至七百七十元。年齡限卅五歲以下，持有香港英文或中學文憑而英文成績優異。

㈨工務局聘三級工程繪圖員一名，月薪由三百七十元，遞增至七百八十元。年齡限卅五以下，持有香港工專文憑，或香港英文或中文中學證書（英文成績優異者），有繪圖員實際經驗者，優先錄用。（修）

天主教墳場再增闢一處

【本報訊】哥連臣角新增一天主教墳場，由本星期二開始「營業」。除非在跑馬地墳場增地，否則港島天主教徒之遺體，將運往新增墳場下葬。由于跑馬地天主教墳場已滿座，政府去年將哥連臣角新增地一幅，指撥與天主教會作爲天主教墳場。連新增墳場在內，本港現共有三個天主教墳場，其餘一個在九龍長沙灣山腰。（乙）

今晨渣華街大厦 電梯故障困人 管理人竟不理

【本報訊】今晨九時十分，北角渣華街一四九號廉租大厦電梯，發生故障，一名小童被困在內，後來由消防局派員將之救出。

據該處居民稱：該處之電梯時常發生事故，困人之事已發生過許多宗。今晨居民因小童在內呼救時，曾通知大厦管理人設法（據報該等人員均受此種訓練），將電梯放下，救出小童，但管理人說今日是星期例假，沒有責任理這些事。後來居民祗好向消防局求救，始將小童放出。（修）

港美泰人士投資的
抗生素藥廠 頃宣佈結束

【本報訊】由港美泰人士投資之本港抗生素包裝藥廠，據報，業已宣佈結束，原因未詳。

查該廠係於兩年前籌設，在香港仔自建新型廠房，安裝最新機械，包裝美國默克藥廠製品之抗生素。去年正式生產，除供本港銷外，尤以運銷東南亞國，以泰國最爲主，泰國最近已成立同一類型之工廠，並準備禁止外來抗生素輸入。此舉是否與該廠結束有關，尚無所悉。但外傳該廠之部份機械，有可能運往泰國。據報，關于工人遣散問題，工人要求發給九十天薪金的遣散費，資方願給十六天，其中並包括四天病假薪金，和九天年終賞金，雙方談判後，職工方面已讓步爲要求六十天薪金，資方堅持爲二十八天。

洗衣街橫巷 今晨有截刧

【本報訊】今晨零時卅分，九龍旺角洗衣街二百卅三號橫巷，有三賊截刧途人，掠去現款及飾物，計有男裝漂而亮手錶，價值三十元，柏架墨水筆，價值十五元，金戒指二錢重，值五十餘元，另現款七十六元四角。三賊得手後逸去。據報事主爲籐器工人，姓張，寓大坑東徙置區。

警方據報，立刻展開偵查工作，今晨警方已拘獲一可疑人物，並已搜出部份賍物。對于在逃之人，現仍繼續搜捕中。

蘇屋新村廉租大厦 S座落成月中入伙

【本報訊】深水埗蘇屋村興建中之第一批七座廉租大厦，第S座本月中旬落成，落成後隨即可宣佈入伙。

該S座大厦，爲八層新型建築物，定名[illegible]，由永生建築公司承建，共有單位住宅六百五十四間之多。該座建築成一字形，位於深水埗寶安道，南由長祥街起向北伸展，經過興華街口、昌華街口而至永康街，其長形將達千尺。

其餘U座、T座、Q座、R座亦將在秋間落成。廉租大厦，由香港房屋建設委員會興建，耗資達五千萬元之巨。現將該村命名爲「蘇屋新村」。S座之房間單位，佔四人一伙，六人一伙，八人或十人一伙，每月租值由三十八元起至一百三十八元，全村共可容居民三萬八千五百人，上有學校、郵局、球場、市場、遊樂場，及診所、醫院、工場等。（修）

圖爲蘇屋新村之廉租大厦外貌，左邊建築爲S座，右邊者爲U座與T座。（本報記者百攝）

華納公司董事長柯垣夫婦在機場與邵氏合攝。

康城影展今日評選
倩女幽魂受重視

【本報訊】邵氏機構主持人邵逸夫，昨午自星洲抵港，除作例行性的業務視察外，并爲其夫人祝壽。邵逸夫昨午在機場對記者表示，對於「倩女幽魂」一片參加昨日甫在康城舉行的國際影展，并不作過高的期望，但他認爲「倩女幽魂」作爲一部中國人的代表作而無愧，同時富有濃厚的東方色彩，這將能一新歐美人士的耳目。邵氏又表示：迄昨日爲止，并無有關於康城影展的消息，深信知此套「倩女幽魂」在康城將於今日評選，並已受到各國有關人士的重視，而「倩女幽魂」的宣傳，在中國駐法大使的協助下，尤其是此次參展的各國人士的集中地華爾登酒店。關於「邵氏」出品的另一部得獎片「後門」，據透露：將於五月下旬在香港處大公映，並於首晚舉行優先獻映，爲本港兩個福利團體籌款，並有明星登台，屆時將邀請香港政府首長參觀。「後門」獲最佳影片獎後，首在星馬上映，均有極佳的成績，深爲當地社會特別是教育界人士所推崇。

「蘇絲黃的世界」 蓮花宮山佈陣

【本報訊】「蘇絲黃的世界」一片的外景重拍工作，今晨正式展開。大隊攝影人員攜同攝影道具凡十卡車開抵銅鑼灣蓮花宮山佈陣，十多名警員負責維持現場秩序。（修）

中青劇訓班 週末起上課

青年會劇藝社，戲劇訓練班，經月來積極籌備，已屆成熟階段，課程共分十三節，分別由經驗豐富的話劇專家担任講授，爲期約兩月，結業後即進行排練及演出。查該劇訓班經定期本月十四日下午七時半，在九龍青年會正式上課，以後逢星期六同樣時間在同地點舉行。

黃頌民飛日考察

東華三院總理黃頌民，昨日乘機赴日本旅行，順道考察工商業，行期預算爲三星期。東華三院主席張玉麟、首總理余達國、鍾錦泉、曾正，總理黃培芬、鄺國理、賀錦平、周文軒、曹紹松、陳經緯、趙樹勳、唐翔千、洪光霖、何世柱、彭垂裕、鄒鏡泉，當年顧問王澤流、殷放淇、羅灝、張飛光等，及黃總理頌民親友百數十人，前往啓德機場送行。

張仲文昨返港 大捧日本電影

影星張仲文昨午自東京歸來。張昨在機場談稱：她參加電影節完畢後，曾參觀日本幾間著名的製片廠，和其他的電影企業，對日本電影的進步表示驚人。她說優秀的日本電影除了有一定的素質以外，而製作的時間速度也快速異常。她還說：日本的著名女星，有美好的樣貌以外，多數係以其本身精湛的演技而成名。

一週金鈔 金鈔市一片淡風

這一週，宋紙市價一共再跌了·壹二（每比索跌了港幣壹角一仙），期K金市價則跌了·八七五。美電最高五·七八二五（週二），最低五·七六五（週六）。一共跌了·〇一七五。通天單最高五·七七二五（週二），最低五·七五五（週六）。一共亦跌了·〇一七五。加單最高五·九六（週二），最低五·九一七五（週六）。一共跌了·〇四二五。宋電最高一·六〇五（週一），最低一·五四（週六）。美電美鈔差價最大·〇六二五（週五），大鈔加水廿元。最少·〇一七五，大鈔加水十五元。現鈔價已拍平。

日期	開市價	收市價	最高價	最低價	差價	息價	上牌交收
二日	一·五九七五	一·六三二五	一·六三二五	一·五九五	·〇四	一·六〇加	侯
三日	一·六三五	一·六〇五	一·六三五	一·六〇二五	·〇三式五	一·六二加	侯
四日	一·六〇五	一·五九二五	一·六〇七五	一·五九二五	·〇一五	一·六〇加	二千比索
五日	一·五八	一·五七七五	一·五九	一·五七五	·〇一五	一·六〇加	一萬一千
六日	一·五六壹三	一·五五二五	一·五六五	一·五四	·〇二五	一·三〇去	十萬
七日	一·五四六三	一·五三	一·五四六三	一·五二二五	·〇二壹三	一·三〇去	七千
（以上期鈔市價）							
二日	五·七五六二五	五·七六	五·七六二五	五·七五六二五	·〇〇六二五	平息	一萬元
三日	五·七六五	五·七六一式五	五·七六五六二五	五·七六一二五	·〇〇三七五	平息	
四日	五·七六一二五	五·七五六二五	五·七六一式五	五·七五六二五	·〇〇五	平息	
五日	五·七五七五	五·七五六二五	五·七五七五	五·七五三七五	·〇〇三七五	平息	
六日	五·七五	五·七五一式五	五·七五五	五·七五一二五	·〇〇三七五	平息	
七日	五·七四七五	五·七四五	五·七四七五	五·七四五	·〇〇二五	平息	
（以上期鈔市價）							

倫敦轉賬鎊最高二·七七二五（週六），最低二·七六七五（週四）。紐約轉賬鎊最高二·七七一二五（週六），最低二·七六七五（週四）。金、鈔、電三項同淡原因：係因轉賬鎊報道強。宋紙跌價原因：係因菲律賓遊資加緊外流，及外滙結算被放寬，旅客美元兌率放至三·五之故。（黃劍文）

一九五九－六〇年度 各班馬戰績總列

第三班（上）

總場數	出賽日期	馬名	路程	場地	負重	匹數	排位	騎師	成績	名次	勝負距離	備考
二五	十·十九	正前鋒	六化郎	快	一四五	十一	三	林國强	一分十五秒三	一	勝四乘	直領到底
二五	十·十九	梅寶	六化郎	快	一三八	十一	四	阿圖茂	一分十五秒三	二	負四乘	演出滿意
二五	十·十九	天曉得	六化郎	快	一四六	十一	十一	司馬克	一分十五秒三	三	負七乘	無力威脅
二七	十·十九	愛丁堡	六化郎	快	一五二	十	八	劉仕達	一分十六秒二	一	勝馬頸	後上力强
二七	十·十九	寶根覇王	六化郎	快	一五二	十	四	阿圖茂	一分十六秒二	二	負馬頸	功虧一簣
二七	十·十九	五月花	六化郎	快	一五〇	十	十	司馬克	一分十六秒二	三	負四乘半	後上不及
三二	十·十九	趙子龍	九化郎	快	一四〇	十四	十三	蔡克文	一分五二秒二	一	勝三乘	取勝頗易
三二	十·十九	運伯	九化郎	快	一四七	十四	九	陳毓麟	一分五二秒二	二	負三乘	後勁稍弱
三二	十·十九	挪威王	九化郎	快	一四七	十四	十	司馬克	一分五二秒二	三	負五乘	後上力强
四四	十一·九	愛丁堡	一里	快	一五四	七	六	劉仕達	一分四一秒一	一	勝五乘	直領到底
四四	十一·九	運伯	一里	快	一五一	七	三	陳毓麟	一分四二秒一	二	負五乘	無力威脅
四四	十一·九	昭景	一里	快	一五〇	七	四	畢浩清	一分四二秒一	三	負五乘	演出滿意
四五	十一·九	紐樂登	一里	快	一四八	十	九	陳杰	一分四三秒一	一	勝二乘	取勝頗易
四五	十一·九	挪威王	一里	快	一四九	十	十	司馬克	一分四三秒一	二	負二乘	後勁極强
四五	十一·九	頂快	一里	快	一四六	十	四	郭子猷	一分四三秒一	三	負二乘	後勁稍弱
四九	十一·九	依時飛行	五化郎	快	一四三	十二	九	陳杰	五十八秒四	一	勝半乘	窮放僅勝
四九	十一·九	約翰伯	五化郎	快	一四一	十二	二	陳毓麟	五十八秒四	二	負半乘	後上不及
四九	十一·九	五月花	五化郎	快	一五三	十二	七	郭子猷	五十八秒四	三	負一乘	演出滿意
六〇	十一·廿八	約翰伯	六化郎	快	一四四	七	二	布林利	一分十五秒四	一	勝一乘半	取勝頗易
六〇	十一·廿八	信友	六化郎	快	一五三	七	三	溫石明	一分十五秒四	二	負一乘半	走位失機
六〇	十一·廿八	金剛	六化郎	快	一四二	七	四	王劍影	一分十五秒四	三	負二乘	演出滿意
六三	十一·廿八	運伯	一里二五	快	一五三	九	八	布林利	二分十一秒三	一	勝馬頭位	苦鬥僅勝
六三	十一·廿八	昭景	一里二五	快	一五〇	九	一	畢浩清	二分十一秒三	二	負馬頭位	後上不及
六三	十一·廿八	名望	一里二五	快	一四〇	九	七	劉仕達	二分十一秒三	三	負一乘	功虧一簣
六五	十一·廿八	良辰	六化郎	快	一四六	七	三	郭子猷	一分十五秒三	一	勝半乘	直領到底
六五	十一·廿八	蝴蝶	六化郎	快	一四〇	七	一	陳杰	一分十五秒三	二	負半乘	演出滿意
六五	十一·廿八	必達	六化郎	快	一四五	七	七	司馬克	一分十五秒三	三	負二乘半	無力威脅
七七	十二·十九	福將	五化郎	快	一五〇	八	二	關飛	五十九秒二	一	勝半乘	取勝輕易
七七	十二·十九	必達	五化郎	快	一四五	八	一	司馬克	五十九秒二	二	負半乘	演出滿意
七七	十二·十九	維多利亞山	五化郎	快	一四六	八	五	梁福驊	五十九秒二	三	負一乘	後勁極强

不少遊人 須防小手
共往長洲觀會景 紛來勝地割荷包

△昨天長洲會景巡遊，市區窄窄的道路擠滿無數婦孺，每條街頭旁觀衆都擠擁入席，看來像戲院似的。

△往長洲參觀者太多了，油蔴地小輪到了下午還不斷地把港九居民帶到長洲來。當滑搭客踏上碼頭時候，五光十色的字條滿天飛，所寫的是「提防小手」，橫街窄巷也一樣出現，可見長洲出會景，小手也滿天飛了。

△尖沙咀區有五個女傭組織的小集團，她們的業務專做替工，不做長工，如有住所女傭請假找替工，就到這裡來，每天的替工費五元，聞說她們現時應接不暇，想找替工的要排期一個月後，可見女傭荒的情形如何了。

△還有一個專門洗熨西服衫褲技能的女傭，她也不願做長工，祇做散工，每天工作兩小時，代價兩元，很多主婦都樂意僱她，因爲祇洗熨幾件西服或恤衫已值回代價，有時有暇她還能做些其他打掃的家務，她的習慣，今天把衣服洗滌淨了，明天到來然後熨，工作使人美滿。

△某商行有位新發財的經理，其人好充架子，但英文程度不深，他每次寫銀行支票時，偏愛寫英文，但英文的數目字如何寫法，不甚通曉，所以每次寫支票時，多喧中映一個職員寫好後，由他照抄，亦怪人也。

△昨午大南街一處街邊有四個婦人在打麻雀，一年約五十歲的婦人胡出三番時，不料被上家截「胡」受此刺激，當堂暈倒，面色青白，同場各人急用藥油爲她搽揉，有人還打算召救護車送院救治，可是不久她已甦醒，對人說「唔怕咯，快洗牌打埋呢兩鋪喇」，說罷又繼續作戰下去，看她真大癮了。

△無可否認，市區有不少「的士」大概爲了生意，往往「爬頭」，而製造出不少驚險的鏡頭。例如昨日上午十一時許，有一架綠身「的士」西行，在皆羅士打行前，想在轉紅燈前搶先行衝過，而越過了中線，即車輪已轉落東行的電車軌，但紅燈亮得快，「的士」來不及打側鋤，立刻煞車，而東行電車汽車滾滾迎面駛來，「的士」又因後面無車位可退，迫得倒後三個車位，駛回正線，這種不守秩序的行車法，應加以糾正也。

△由利源街至郵局前的一段電車路，路線交通特別混亂，而且時常發生失事傷人，有不少人說，是因爲電車站太密，譬如置安樂園前的電車站聳立，是造成塞車的主因，交通最繁忙時間，可能塞車排到去消防大厦，過馬路者車輛間閃來閃去之人不知幾多，險象環生也，何不減少一個電車站呢？因爲第一樓直去廢山大厦之站，也不算太遠也。

截胡氣煞竟昏迷　面白唇青就倒低
擦過藥油旋覺醒　方城竹戰又重嚟

圖爲張仲文在機場留影。

牛津書院春季旅行

牛津書院學生千六百餘，昨日舉行春季旅行，由於學生人數衆多，故分區活動，中文部地點爲荃灣，英文部則往長洲。參加員生達千人（低年級幼童未參加），由總領隊黃文翰、文學修、孫滿霖、林鴻章等率領，並舉行野餐、遊藝及各項運動比賽，直至日落始盡興而歸。

今晚嘉山夜波賽
傑志檢閱實力 與華協隊對抗
由中韓賽球証派屈執法

【本報訊】傑志遠征足球隊，以出發期近，為檢閱實力，特於今晚八時半假嘉山南華球場，對賽華協會隊。入場券除一號看台收二元四角外，其餘二、三、四號看台均收一元二角。

傑志挾銀牌冠軍，將遠征菲島，華協隊是中國世運隊球員組成，如果是大家演出真功夫，仍然是好波。不過，華協隊有幾員大將昨晚已經打了一場硬仗，如姚卓然、羅國泰、陳輝洪、吳偉文、張子岱等，今晚恐難有水準演出。傑志為增加遠征號召，勢必力拚，同時為加強賽會長對遠征的信心，今晚必然以打敗華協為榮。在傑志隊裏，有兩員「國脚」，那是楊偉韜、郭有兩人，他們今晚仍為傑志效力。這一次，華協的實力是減弱了，而且還兩員大將姜植落鍜。

傑志的前鋒雖然完整，但他們是時假波，楊偉韜在台演出欠理想，「阿有」却大受歡迎，「釘仔」近況不弱，「槑蚌」快速有威脅，司徒文也不過不失。中衛有氣有力，但供應並不理想。後衛不俗，如演出真功夫，守力頗強，尤其門將「神和」，身手敏捷，為時下一流門將。

華協隊必然用劉建中守門，郭錦洪、羅北或吳偉文，到時要看教練的主意了。中堅劉添，左中衛林尚義，右中衛陳輝洪，中鋒張子岱，左輔姚卓然，右輔羅國泰，左翼莫振華，右翼黃志強，這陣容亦算完整。如能悉力以赴，戰面仍稍高。

雙方陣容列后：

（傑志遠征隊）

領隊：伍球添、鄭治平，管理：何三星，教練：黎兆榮，隊醫：廖偉。

黃兆和

司徒堯　吳添來

陳志剛　高保強　郭有

梁偉雄　劉繼照　楊偉韜　劉志霖　司徒文

（生力軍）黎培佐、駱德興、馬瑞能、李德桐、歐華傑、楊偉業。

（華協會隊）

領隊：吳錦頤，管理：曾鏡展，教練：李惠堂、朱國倫，隊醫：廖偉。

劉建中　郭秋明

郭錦洪　羅北　吳偉文

林尚義　黎展球　劉添　黃文謝　陳輝洪

梁根　莫振華　姚卓然　張子岱　羅國泰　何應芬　黃志強

球證：派屈（曾担任在台北舉行的中韓世運賽次使球證）

華協隊全部「國脚」 今與傑志隊試賽
準備採用車輪戰 黎佛爺認傑志有勝望

·騎士·

中國世運足球隊，今晚以「華協隊」名義，應戰傑志遠征軍于加山南華球場，目前球季雖已閉幕，球迷對季尾已缺乏興趣，但今晚出戰的兩隊，大部份都是「五星上將」，集中全港華人足球好手，雖然不是錦標賽，但喜歡「睇明星」的球迷衆多，相信今晚加山不會寂寞。

內幕新聞

今晚的一場足球友誼賽，除了彼此檢閱一下實力之外，中國世運足球隊與傑志遠征軍，都希望籌措一筆遠征開拔費。這場友誼賽的收入，雙方五五分賬。

不過，一些足球界人士認為：時值季尾，球迷睇波已經缺乏興趣，球人亦有「厭戰病」，而且昨晚已舉行了一場甲組聯賽東華對愉園亞軍爭奪戰，劇戰了九十分鐘，今晚「華協隊」陣中又有七名是東華球員，他們是：郭秋明、黎展球、吳偉文、陳輝洪、羅國泰、張子岱、姚卓然，其中劉儀又因被罰停賽，今晚不能上陣，梁根足傷未愈不能登場，華協隊全隊二十名，除了以上九人，祇得十一人可派用場。而愉園的一名「國脚」黃文謝，昨晚踢了九十分鐘，因此，今晚的「華協隊」球員，正是傷疲之師，一般人認為這場友誼賽，不宜排在今晚舉行。同時，票房紀錄亦未必樂觀，上月中國世運足球隊曾在花墟球場與傑聯聯軍作友誼賽，收入亦僅得千餘元而已。

昨據賽會消息：今晚華協隊與傑志遠征軍作足球友誼賽，華協隊準備作「車輪戰」，會參加昨晚東華軍爭霸戰的球員，輪流各踢半場，而傑志的一「國脚」楊偉韜及郭有，仍撥入華協隊旗下效力，對於傑志的實力并無影響。因為傑志今晚有借將劉繼照、謝炳權、駱德興、梁榮耀、李德桐、楊偉業等加盟。

華協陣容

據傑志教練黎兆榮昨對記者表示：照兩隊的實力而論，華協隊比傑志勝一籌，不過，今晚傑志以逸待勞，而且為了增壯遠征的聲威，球員的心理都希望擊倒中國世運足球隊為榮，使將來出外增強票房紀錄，傑志今仗可能有取勝希望，但今晚是一場友誼賽，傑志祇求檢閱一下實力，使遠征軍趁着這個機會，練習全隊合作與默契，勝負不必過于重視。

又據黎佛爺稱：這次傑志南遊，沒有教練隨軍，他因為已定于本年六月中旬，前往英國參加教練訓練班，由于假期關係，未能隨傑志遠征。

傑志遠征軍已定本月廿日出發菲律賓，在菲可能與墨西哥伊拉砵陶足球隊比賽一塲，「小黑」姚卓然已決定隨傑志到菲律賓一程，他定于本月廿七日返港，即日轉機前往西貢，向東方歸隊，希望趕及東方本月廿八日在西貢作第一場比賽。

傑志遠征屢改行期
其中有內因
中空時期尚未搞妥

·尼克·

傑志旅菲組隊外遊，似乎是成行在即了，不過，邇來公佈出發日期，與乎向友會借將的遠征軍名單，先後不同，令人詫異。

傑志統帥部，原定於本月十七日首途，後改稱廿日，但到了現在，又要變卦，主因由於華協最近正與墨西哥足球隊簽訂合約，決定於本月廿一日，及廿二日在港作賽兩場，是故一方面要留步以備應敵，另方面早經由賽會顧問「仙翁」，在菲安排了一場由傑志打「墨脚」的表演賽，甚此原因，「十萬大軍」便須三番展延，定於廿四或廿五日才起程了。

愉園借將梁榮耀、謝炳權、駱德興三人南遊，亦與此作為交換條件有關。但截至目前，菲國足總答允接納與否，還待復審也。

查傑志在墨賽畢，由六月中旬以至七月中旬，在這段凡開月日子裏，成了中空時期，為的是排定尾站賽期，是七月底赴馬來亞作賽，直至易職代表本港出席默迦卡賽，是則上述中空期間，應去越南西貢作賽，抑赴星加坡作賽，刻下正待對方同意，故仍舉棋不定。至於征與非三島之行，首份之百中止前往了，筆者從各方面探悉，計有兩個原因：⊖赴南非之行，由於辦理手續，需兩月時間聯絡，和辦理外孤等問題，現在已來不及。⊜據前年南華「搭線人」透露，本年度他原擬組軍再遊南非，可是最近接到前方聯絡站來信說，詳述留尼島與達加斯加島均可排出賽期，照賽條件付出，但毛理斯島，則無法搞妥，實因該島自遭颶風災害後，球場經受損毀，但最快須於八月中旬，始能工竣，而毛島足總已預訂約了英三軍足球隊往賽，故難另邀別隊往賽。

據內幕消息透露，遠征球員名單已正式排定的，與日前略有變更，警察借將龍遜傑，由於請假問題，未獲批准，故難隨行。除本身原班十一球員外，現獲得借將姚卓然、劉繼照、林錦棠、梁榮輝、謝炳權、駱德興、李德桐、翁培佐、梁偉業、張永清、張子岱、區彭年，細看名單，「國脚」姚卓然與張子岱，看來僅効力赴菲一站而已，其隨目的，借他倆助陣對墨西哥隊，使能加強前鋒綫攻門力。同時，中華民國世運隊已定期六月十五日出發，準備先征東南亞一帶，然後進軍羅馬，所以那時他倆必須歸隊的。

傑志遠征旅程，迄今實尚未全部搞妥，首站於本月底飛菲作賽四場，採五五分帳制，食宿則由會長黃俊英招待，現經安妥，留菲期間約共十天。次站移師飛墨作賽，期間是排在六月初旬，這段賽序，乃擴補愉園取銷前往的賽期的，所以留……

球人球事

「爛頭蟀」請纓無路
「鯊魚韜」手足情深

「爛頭蟀」鮑景賢，「無影脚」李國燊，此次未能入選中國世運隊代表，許多球迷，都為他們可惜，日來更有人要求華協，將來在改選中國隊陣容時，必定要選鮑景賢與劉建中任門將。有人問於華協某委員，並徵詢其意見。據答，選陣係由遴選小組負責，是否從新改陣，尚未決定。不過，可得而告者，鮑景賢變孤國，人盡皆知，獨惜濕傷後甚少上陣，能否保持其原有水準，頗有問題。且本港甲組門將尚多，除郭秋明外，如「亞伯」翁培佐，及「夜波王」譚炳等，球藝亦不遜於鮑景賢，要求「必選」，恐難得遴選小組委員同情云。

「太子德」李育德，本屆聯賽，隨乃父李惠堂，下山投奔東方。在季初數役，演出不俗，尤以戰南華之役，更覺出色，嬴得「擁東迷」讚許，且博得不少「擁南迷」同情。奈轉入季中、季末，在各場主要戰中，顯出慢條斯理，「拉車佬」作風畢呈，故足總及華聯選陣，多未提名入選。此次東方組班遠征，「太子德」亦不感興趣，而郭英榮與林尚義，雖獲得假期，正是「買少見少」。李育德後經隊友之勸，始決定隨軍，前天東方集訓，「太子德」跑圈練氣，甚為努力。

「青頭仔」楊偉業，乃「鯊魚」楊偉韜胞弟，本屆聯賽，効力中巴，在護級戰中，努力以赴，創下偉大功勳，因為「少帥」頗傑強器重，亦為各班大旗手所賞識，故季後傑志、東方、光華南遊，都擬羅致隊軍，鞏增實力。惟「鯊魚韜」兄弟情深，大力推薦，使能同在傑志効力，經「福祿壽」何三星與鄧少帥商妥借用，並訂明南遊歸來，完璧歸趙。傑志本屆最紅是司徒堯與司徒文兩兄弟，今又有楊偉韜與楊偉業，共同効力，正是「難兄難弟對對路」。

「仙翁」王志聖，昨在啓德機場錢銀找換店內，作元龍高臥，原來他迎接菲中華監球隊，因飛機從二時半延至四時始抵達，他逍遙此閒目養神，有如一尊「睡佛」。據說墨西哥隊東來，賽程編排，進行順利，在港賽後將轉到中東比賽云。

「香港之寶」姚卓然，在球季結束後，成為傑志、東方兩鉅型遠征軍爭取目標，在台中韓世運預賽時，「大黑」何應芬，原已對受「小黑」加盟東方，惟返港後，忽又改變初衷，應何三星邀請，加入傑志行列。有人說，「小黑」如斯吃香，而南華遠遊，正因兵微將寡，而深感煩惱，但始終擠「小黑」而不錄用，殊堪詫異，又有人說，東方遠征費用，除獨西貢包賬指活外，其餘各埠，均屬分賬，正是「望天打卦」，故投効傑志代表，較為高見，何況足總有意派傑志代表參加默迦卡賽，又有一筆包賬。

東華與愉園本屆在聯賽中，有良好成績。過去為着增加士氣，曾答應季後遠征，到目前止，不獨未有遠征動態，而且有名器的球將，都被人借得一乾二淨，有人認為下屆兩隊埋班，定有球人跳槽。

「太子德」唔去又去
「姚小黑」一心兩意

道聽途說

傳中巴有五球員 已準備跳槽
夏令盃賽燃起火頭

·晨汀·

足球總會自從一九五七年修改章程，執行聯賽升降制度以後，有些前年升上甲組，去年又降回乙組，今年又升回甲組——加山就是這樣的一隊，在足總的聯賽中，無異形成了一部歷史的縮影。

足總開始執行聯賽升降制度，開始于一九五七年，那一年便有聖約瑟、海軍首先降落到乙組去，現在海軍且根本退出參加足總聯賽了，而聖約瑟則退落至丙組。

一九五八年足總降班乙組隊伍是香港會、空軍。空軍和香港會，迄今總算在乙組站穩，不致如海軍遭遇，簡直退出足總的聯賽，也不致和約瑟這樣一降再降，落到丙組。

一九五九年，足總甲組降班隊伍是加山，和巢縈，加山總算爭氣，本屆在乙組成績「冠軍」，加山下屆升回甲組，殆無疑問了。

一九六〇年足總甲組降班隊伍，已經完全明朗了，中華僅得三分，陸軍十四分，根據聯賽積分最少者兩隊降落乙組，那麼中華與陸軍，下屆降到乙組去。

至於足總歷年由乙組升甲組的隊伍，一九五七年是東華、渣甸，一九五八年是柴灣、加山，一九五九年是中巴、愉園，一九六〇年加山，後自可脫穎而出了。

由於有了升降制度，今後如果不是有雄厚大會員人力財力支持的團體，降班已經不是十分稀奇的事，領導得法也許可以避免，領導失當的話，事實上還懂「過山班」，降班已經是意料中的事了。

日前與球員們在三角街談及這個問題，認為中巴本屆不降班，實在非常僥倖。因為他們的實力并不很強，實在不是陸軍的對手，不過由於友隊的禮讓，才造成他們的積分。而統帥部時常要會議這個，明天又要分那個，都是領軍的大忌。中巴會不會有人走呢？由於統帥部頗親下屆要加強陣容，原有這班為中巴賣的弟兄，大家都有點灰心了，甚至週夏令盃也要聯外間球員參加，請使到中巴球員更難忍受，因為夏令盃賽報名只准八個有分球員，出場最多只准五分，主事人還要聯外人參加，那豈不是看不起中巴球員嗎？

據說下屆準備跳出中巴的，三角街消息，計有楊偉業、劉子安、曾鑑洪、曾錦林、羅家駿，「五雙土」義旗一舉，下屆中巴的命運已經無待蓍卜了。

·漫畫·上訴尚未判決，波監仍須執行！（鄧積健繪）

饋講

因兩個十二碼 東華輸去亞軍
愉園戰略成功 偉文走入圈套

·高參·

昨晚的東華、愉園亞軍爭奪戰，東華曾數度領先，預有必勝的態勢，而結果終為愉園奪去亞軍，這許多人可能認為是一個冷門。但嚴格的批評起來，並非冷門。

從然我昨天的論戰也說過：「除非東華證錯，愉園並非其敵。」而昨晚的結果，負者在東華，而勝者却屬諸愉園，然而愉園為什麼以取勝呢？東華又因何而不能克服愉園？東華唯一的敗因，是輸了兩個「十二碼」。而愉園之所以致勝，黃文謝的一記遠射入網，為最大功勞。

東華怎會輸兩個十二碼呢？這就是屈于愉園的戰略了。

愉園昨晚的打法，完全一改其舊貫。往日它是靠短傳滲入的佔七成，三成是靠長傳與突擊。昨晚它就把戰略修正了，完全採取急攻功夫。它的打法，彷彿傑志與東華作銀牌爭霸戰時一樣。它利用郭滿華作楊偉韜，一棋作左右翼急的走動，把吳偉民誘開，然後使用遠傳縱的中間突入。還有以郭滿華的動作，激起「吳飛」的肝火，以收漁利之利。下半場二十九分，郭滿華在東華禁區內處得後方的遠傳，長驅直進之時，「吳飛」的火，隨着情急而生了，於是出于勾脚，便給愉園再得一「十二碼」，於是成了五比四的數目，遂至飲恨而終場。

愉園在快將完場的時間內，而能得此一「十二碼」，就証明了戰略上的收穫。但假如在下半場十四分時，黃文謝的一記遠射，射得不準確，或角度不好，而給郭秋明撲了的話，則愉園的戰果，最高也只得四比四之和局。這一記的遠射，如果脚頭不勁，與功夫不够準繩的話，以距離之遠，似不容易成功的。但黃文謝畢竟是有頭腦的小將，一跳而入，因角度之佳，去勢之疾，給全場報以掌聲。而愉園有一球之差而擊倒東華，我說以一功為最大。

除此之外，愉園能够在九十分鐘的戰情演沒有一點懈怠，全部能以氣力配合其針對東華的快速戰略，這也是一個原因。個人來計，朱永強的領軍技能，亦是令到這一場波，使愉園能收大效的另一點可讚之處。梁桂康所射的十二碼，兩個均能嘗妙的踢法而入網，亦是可愛者。

但為什麼東華會致敗呢，我已指出是兩個十二碼為最大原因，而劉儀強之不及區彭年，亦屬缺點之一。姚卓然沒有球味，不能使全線有如爭初時戰傑志（上半場）的演出，一氣呵成的氣魄。而羅國泰亦不能獨自突出，於是五個前鋒僅得張子岱一人，較有凌厲之處，故不能以先勝之局而底於終結，殊深可惜也。

球迷歌

·新馬公·

衝突鬬鬭常，做事無詐謀，敢作敢為，永不懼權勢，滿腹是良謀，借施多妙計，年齡尚少壯，志願倒不細，會主足聯會，中和各派系，混合成內閣，作風民主制，邀請外來隊，歸蝕無所謂，賺錢歸公，蝕本攝老細，足聯最賣數，有確有破費，年結有盈餘，的確係架勢，用錢市名聲，却不算作偽，品流複雜中，有此便可貴，正義與同儕，常常防鬼祟，閒談多玩笑，似永無閉翳，急流便勇退，將堅乘讓位，成功有前人，可惜難為繼，漸覺能追隨，們心便無愧。

有彈有唱

尚有內幕
體育消息
刊在後頁

·圖片說明· 昨日青年聯賽，獲得決賽權的九巴甲組球職員合影。（李報記者戌攝）

華人聯賽實力觀

華字組以愉園、中巴最強，報聯威脅亦大。人字組則以海事、康樂、東華、肉行四隊，獲得出線機會至大……。

·場邊客·

華人足球聯賽，昨（七）天已揭開戰幕了。本屆參加的十四隊，實力平均，較諸去屆強勁，從各隊向賽會登記的有分與無分球員來看，錦標的爭奪，將比去屆更為激烈。

從抽簽分組的結果，華字組的七隊為：報聯、捷成、演英、中巴、愉園、九巢及印聯，人字組則為：東華、珠江、康樂、肉行、海事處、五一七及中華等七隊。兩組比較起來，無疑是強隊多集中於人字組，華字組則勁旅較少。故將來出綫權的爭奪，自以人字組倍為吃力，此有幸有不幸的遭遇，只好委諸抽簽時的命運了。不過在各強隊中的有分球員，其中有不少在短期內便要隨港出外遠征，那時的形勢，自然又有所不同。現在先就兩組中各隊擁有的人脚去分析，且看那四隊（每組兩隊）獲得出綫權的希望較高？茲先談談人字組的形勢。

海事處有劉志霖、黃文謝、郭滿華及陳志剛等大將，配上無分的青年軍李錦棠、王照賢，攻守力均強，堪稱人強馬壯。不過，劉志霖、黃文謝、陳志剛及郭滿華不久便出外遠征，那時他們的實力便告削弱，此也是他們獲得出綫權的一大障碍。

康樂隊有劉志炳、曾鏡洪、曾觀光、馮俊鐘、梁永許等好手，而何冠球、周向祥因為本屆沒有參加足總的聯賽，佔有無分的便宜。可是全隊平均守較勝于攻，鋒力仍欠凌厲。

東華有黃兆和、鄺演英、區彭年、何楨松、潘啓鴻及黎展球等有分球員，加入無分的黃演忠、唐相、郭炳滿，實力也不弱。雖然黃兆和及潘啓鴻，都于短期內分別隨傑志與光華出外遠遊，但對他們實力的影響，却不如海事處般大。

肉行擁有張永清、劉煥清、陸文滑、梁共興，加上無分的著質很、雷吉康，實力尚見平均。雖然稍遜于海事處與康樂，但仍有威脅上述各隊的潛力。

五一七雖有陳輝洪、羅國泰、陳國林、馮紀良等助陣，惟配搭似欠完整。況陳輝洪與羅國泰遠行在即，實力將受削弱。

珠江是去屆盟主，雖然黨福安、鄭萬利、譚鑫培，仍繼續効力，並得黃國基加盟，但實力已遠不如去屆強勁。

中華隊中有曾棠濤、羅鏗安、張騏國、蔡鑫祺，並加入無分的何兆滿、馮偉民，也跟珠江一樣，只有在其他各強隊中的好手隨港出外遠征時，始有取分機會。

分析過人字組的形勢，再談談華字組中各隊的實力。

愉園的有分球員，都是參加足總聯賽的原班人馬，聯絡默契，均勝一籌，前鋒與後防的實力都見平均，況在華字組中，對手強隊不多，出綫呼聲甚高。

中巴的有分球員，除楊偉業、羅家駿、馬穎培、葉錦雄、周偉民及鄺經國外，並加入李國華，並有司徒奮、黃林勝等無分好手，堪稱華字組中的勁旅。

報聯雖無傑出人脚，但隊中的周杰、文治、梁松森及譚煥強都不弱。且無分球員中，好手亦衆，如譚煥德、葉松勝、麥兆細、譚沛添等均屬，故全隊實力頗算均勻。

九巢有林根、梁偉良、伍振良、羅國良、楊國傑及羅國循等，惟無分球員的配搭並不完整，故實力也稍遜于上述各隊。

至于有張子文、陳燦林及林沛統的演英隊與及有黃卓儒、李錦雄及鄺演新的捷成隊，都是實力平平，威脅不大的三隊。

綜合兩組中各隊實力來預測，人字組當以海事處、康樂、肉行及東華獲得出綫的呼聲為高。華字組則以愉園與中巴最強，報聯則是稍具潛力的一隊，將來華字組的出綫權，自以此三隊希望較濃。

足球聯賽各組成績

（甲組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
南華	廿二	十六	三	三	七三	廿四	卅五
愉園	廿三	十四	四	五	五五	四〇	卅二
東華	廿三	十三	四	六	五一	卅一	三十
九巴	廿二	十二	四	六	五四	廿八	廿八
東方	廿二	十一	六	五	卅八	卅二	廿八
傑志	廿二	十二	三	七	六八	卅二	廿七
星島	廿二	八	二	十二	四二	五四	十八
光華	廿二	六	五	十一	卅九	四七	十七
警察	廿二	八	一	十三	五一	七五	十七
中巴	廿二	五	七	十	卅六	六二	十七
陸軍	廿二	六	二	十四	五〇	五三	十四
中華	廿二	一	一	二十	十六	九八	三

（預備組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
南華	十八	十六	二	〇	五五	十四	卅四
陸軍	十八	十三	二	三	五九	廿五	廿八
九巴	十八	九	六	三	四十	十八	廿四
東華	十八	九	三	六	廿六	廿六	廿一
傑志	十八	八	四	六	廿七	二十	二十
星島	十八	六	五	七	卅五	三一	十七
警察	十八	五	一	十二	廿一	廿九	十一
中華	十八	三	三	十二	十五	四三	九
東方	十八	三	二	十三	十七	四八	八
光華	十八	三	二	十三	十八	五二	八

（乙組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
加山	廿六	廿三	二	一	一〇四	廿六	四八
後消	廿六	廿一	一	四	八十	廿九	四三
空軍	廿六	二十	二	四	八二	廿三	四二
柴灣	廿六	十八	三	五	七一	廿九	卅九
太古	廿六	十二	六	八	四一	卅一	三十
懲署	廿六	十一	六	九	六三	五三	廿八
獄吏	廿六	八	四	十四	五一	七一	二十
中建	廿六	七	六	十三	四五	五一	二十
電工	廿六	七	六	十三	五七	六八	二十
瑞會	廿六	九	二	十五	四七	七一	二十
屈臣	廿六	六	七	十三	四九	七七	十九
電話	廿七	七	三	十七	卅七	八〇	十七
演英	廿七	四	七	十六	四〇	九二	十五
濟華	廿六	一	三	廿二	十六	八十	五

（丙組）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
五一七	廿六	廿二	三	一	八八	八	四七
元朗	廿六	十八	六	二	六五	十六	四二
約瑟	廿六	十五	五	七	七三	廿九	卅五
息影	廿六	十三	六	七	六十	卅三	卅二
太華	廿六	十四	三	九	七十	四十	卅一
大東	廿六	十四	三	九	五五	卅五	卅一
郵局	廿六	十三	五	八	四八	卅五	卅一
電車	廿六	十四	一	十一	五六	四一	廿九
麗澤	廿六	十	五	十一	四七	四七	廿五
龍倉	廿六	八	五	十三	四七	六一	廿一
天祥	廿六	六	三	十七	廿五	六三	十五
油大	廿六	五	二	十九	廿七	六八	十二
有利	廿六	四	一	廿一	三十	七五	九
保寧	廿六	一	〇	廿五	十五	一五六	二

附註：甲組東華與愉園積分相同，須多賽一塲爭奪亞軍，結果愉園以五比四戰得亞軍。又：乙組電話與演英積分相同，亦須多賽一塲護級戰，比賽結果，電話以八比三獲勝，演英遂陪同濟華降到丙組去。

世界影壇快訊：夢露夫婦組班

·東尼·

B女郎碧姬芭鐸將主演一張定名爲「惡人的天堂」的影片。據說這張影片是描述一位出身於富家的年青人，竟然誤把一個脫衣舞娘看成爲富家的高貴的小姐，由此一來，自然一切便不免妙趣橫生了，自然由BB來演這個角色必然是會妙趣橫生的。

瑪麗蓮夢露與她的丈夫阿瑟米勒所自己組成的影片公司，現在已經決定拍片了。據說這部戲是由阿瑟米勒自己寫，並由士頓導演，以及由夢露及奇勒基寶來共同演出。同時他們四個人又都準備在薪水之外，再抽紅利，現在這部影片雖然還沒有拍好，但是他們所取之代價卻已經是超出許多人了。

瑪莉·高頓是當今世界上最紅的歌劇明星，我們現在給她的忠告是：「一開始後要紅，而且在紅的時候要掌握住機會，最後更要能急流勇退。」

據一般人的統計，在兩年之內，英國祇有兩千間戲院。六年之前，英國戲院的數目卻是四千五百間呢。

聽說美國有一個新進的歌星叫費彬。他現在剛剛致完了他在學校中的最後一次考試，他的成績還不錯，在收入方面，他現在也是非常可觀的。因此有人建議他，將來不如自己買一間學校好了。

玉女依莉莎白泰萊現在是越來越紅了，她所演的「夏夜驚魂」是有着相當不錯的收入，也就爲了她有號召力的關係，所以她主演一張片子的代價也是越來越高了。

最近老牌影帝勞倫斯奧里佛，他家的郵箱中竟然放了一張電報在那裏，據說那封電報是由好萊塢打去的，徵求他在一齣新歌劇，可否用「鈴響了」這個劇名，他見了這封電報後，立即打了一封電報回去，他說：「謝謝你們，在這個時候，你們還能想到我。」

當大衛尼雲到好萊塢去的時候，有人曾經建議他，以他的作風，最好是不要去，而結果呢，他說：「我有我的獨特風格，我想我到了那裏之後，是一定可以表露出我的風格來的。」時至今日，他的風格卻始終沒有表露出來，結果他又說：「我還是保持着我的風格，我相信有一天人們是一定會利用我的好處的。」

著名的黑人樂師大衛·布魯貝克，最近拒絕到南部去表演，原因是他們拒絕他與他的黑人同伴同行，他生氣的說：「我要他們仔細的去想想，於這個世界上，黑種人究竟還是不少的，事實上，他自己收入是非常可觀的，他每一夜的收入七百鎊呢。」

在去年一度極爲風行的阿飛歌曲，到了今年便開始走向下坡了。原因是那些天真無邪的少女，她們對於這一種音樂，已經開始感到厭倦了。同時，她們也開始覺得她們將有她們自己的一套。

在經過了一次廣大的調查後，有一位名叫珍納·李察的少女說：「我最新的偶像是莎莉貝茜。她真可以說是我最爲崇拜的人。」

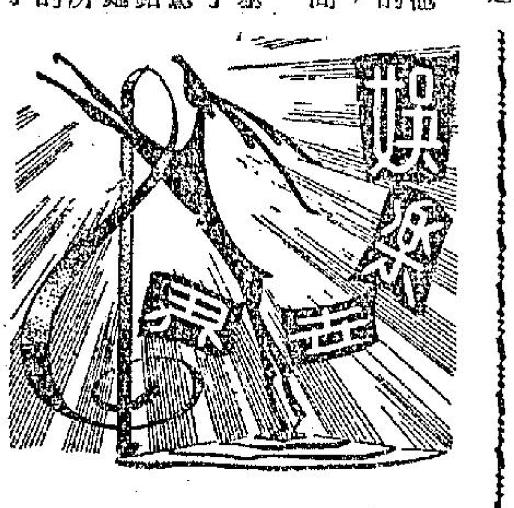
在英國的男明星中，堅尼斯騷亞是今天最紅的一位明星了。不過，他卻是絕對不願意到外邊的大餐廳去吃東西，他說：「一來不舒服，二來太貴，所以我是情願把朋友們約到家中去，因爲在家中東西實惠，同時又便宜。」

堅尼斯騷亞說：「對於錢，我倒是從不計較的。不過我對於應得的錢，卻也是從來不肯放鬆的，老實說，我是受不得傷害的。」

提到錢，他又說：「本來，在從前我是樣樣東西都不能享受的，可是現在當我的經濟好了以後，我卻是可以一天洗兩次澡，再也不必擔心熱水的問題了，我可以把刀片任意用，不必担心沒有買。你聽見嗎，這就是錢的用處。」

雖然堅尼斯騷亞現在一年可以收入六萬英鎊，但是他的做人態度卻是非常好的。他一點也不驕傲。

夢露在「讓我們做愛」中的鏡頭



玉女泰萊薪酬最高

星光閃閃

林翠肚裏有文章

有人在英國倫敦生子，小孩遂命名「倫敦」，別人爲此撰了一過對聯說：「倫敦就倫生倫敦」，無人對得起來。林翠也是在歐洲懷孕，現在已大腹便便了，將來小孩取名是倫敦？羅馬？巴黎？有待林翠夫婦決定，外人不能猜測也。

姚敏尊重友人作品

作曲家姚敏，昨到電懋去取一張支票，是沈秋雁兒寫的梅花，潤格是港幣二百元，姚敏奔給朋友們，口裏只說：「靠得有錐力，二百元的確值得。」敬重友誼，這是應有的態度，可取！

張氏姊妹習舞練歌

張氏姊妹這一向不拍片，住在家裏和姊妹萊萊一道研究舞蹈，練習歌唱，張氏兩姊妹同樣勤學，而且骨肉情深，所以能在南洋打天下，到香港又吃香，不是偶然的。

翁雲芳病愈登台

翁雲芳的痧疹已痊癒，現已赴菲律賓南島登台，之後再到馬尼剌。據說在馬尼剌要登台到五月底才回港，再去台北拍片的時節，當是六月中七月初的事了。

「黑夜槍聲」中的 李麗華與喬莊

「黑夜槍聲」是「小咪」李麗華由美返港後第一部新片，也是她與英俊小生喬莊在銀幕上第一次合作。

李麗華和她的夫婿嚴俊（即本片導演），于去年秋季去到美國，直至今年元月才返回香港。同時她在這幾個月當中，又曾先後到過台灣和日本，風塵僕僕，但「小咪」的丰姿，依然未減。返港後行裝甫卸，却又匆匆担任她夫婿導演的「黑夜槍聲」的主角，其不畏辛勞的精神，實在難能可貴。

「黑夜槍聲」女主角李麗華

李麗華在片上飾演的女主角秦婉，是一個多姿多彩，果敢沉毅的女人。但具有偵探人員的本領，她竟把一宗離奇的案破獲了，這不能不令人歎服。不過，她也歷盡許多危險，才達到目的。比方，她用偷龍轉鳳的手法從朱牧的手中，把華太太的釦針接過來而避開了警察的搜身；臨到蔣光超要把她處死，千鈞一髮的時候，她又能要出金蟬脫殼之計。甚至于迫採長陳又新、喬莊，也被她玩弄於股掌之上呢。

跟李麗華合作的英俊小生喬莊，自加入邵氏以來，「黑夜槍聲」是他主演的第一部新片。導演嚴俊希望他一砲打響，所以選擇他担任此一男主角，而又是跟紅得發紫的艷星李麗華拍檔，當然更顯得不平凡。

喬莊在片上所飾的角色，是偵探劇中的人物，在觀衆的心目中，也許是比較陌生的人物。其實，喬莊的演技，却已超乎一般水準之上。尤其是在「黑」片中，喬莊充份發揮了他的天才，無怪乎他得到邵氏當局賞識的。

「黑夜槍聲」是一部帶有偵探性質的電影片，其情節的緊張與驚險，爲近年國語片中所罕見者。除了李麗華、喬莊分担任男女主角外，其餘尚有莫愁、蔣光超、唐眞、陳又新、朱牧等聯合主演，陣營也很齊整的。

（上）烏龍王（梁醒波）向連容驟（羅艷卿）求婚。（下）烏龍王正與連容驟談情。

「阿里巴巴」中的蛇舞

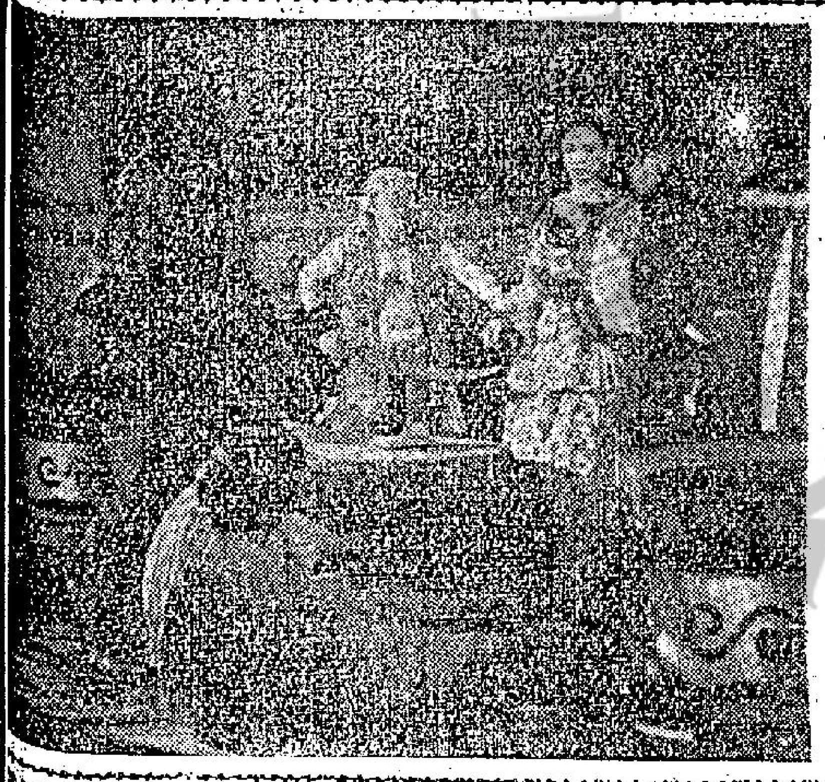
邵氏出品，神話故事片「阿里巴巴與四十大盜」，故事產生古代羅馬，是「一千零一夜」若干精彩故事中的一個，重加改編而成，由陸邦導演，歐嘉慧、張英才主演，此片故事緊湊，內容健康，娛樂成份濃，本文所提，乃其中一場精彩蛇舞。

蛇舞起源於印度，古代羅馬亦有之，玩蛇者，等如走江湖賣藝，捕來之蛇，經過若干時期訓練，之後，携入市場，玩蛇的人，席地而坐，蛇籠開啓，只須口吹笛子，「嗚咽」作拍，蛇聞笛聲，自籠中出，昂其首，蜿蜒起舞，隨節拍而變化其動作，笛聲悠悠，舞亦悠悠，笛聲緊急，舞亦興奮，直至表演完畢，笛聲戛然而止，蛇又自動入籠。

「阿里巴巴與四十大盜」，拍這場蛇舞，是插入販賣女奴市場這段戲內的，並且十分適宜，若無蛇舞，便難托出故事氣氛，因古代羅馬的所謂奴隸市場，亦等於中國民間賽會，大廣場上，百貨雜陳，日常家庭用具，應有盡有，民間扶老携幼，紛臨選購，於是賣藝，有戲，有武技，有魔術等等……蛇舞便是百戲中之一。「阿里巴巴」中如沒有這場蛇舞，便不能代表那個時代的羅馬。

是以，這場蛇舞，在片中佔重要地位。經過製片人周詩祿與導演陸邦，竭盡智力，居然覓到能夠表演蛇舞的藝人，參加演出，總算把這場戲的難關解決。

相信本港觀衆，眞正見過蛇舞的人士不多，而於粵語片中，加插蛇舞的演出，更可說從未有過，但在「阿里巴巴與四十大盜」片裏，把這場蛇舞，格外表演得精彩，無異古代羅馬風光，一一重現我人眼前，拍這場戲時，片場參觀的人，擠得水洩不通，他們都希望一見蛇舞眞相。但，當蛇自籠中游出時，膽細的，又紛紛作走避，防失事被噬一口，參觀的人，都感到既刺激，又好看。



四十大盜洗劫了商船，又擄去了歐嘉慧。

十三張講座 （復）

從格局悟出勝負因素

有位讀者來函詢問，什麼是四十五個普通格局？茲答覆如下：

本講座最初論十三張格局，若包括不用擺的例牌（如一條龍、三花、三順、六對半等），及有加賀的賀牌（如同花順、四條、三條頭道、夫虛二道等），一共爲一百一十一個格。除了例牌十一格，有賀牌在內的五十五個格，其餘爲普通格四十五個，由最好的牌到最劣的牌，詳列如下：

1	一啤	同花	夫虛
2	一啤	順	夫虛
3	一啤	花	花
4	無頭	花	夫虛
5	一啤	三條	夫虛
6	一啤	順	花
7	無	順	夫虛
8	一啤	兩啤	夫虛
9	一啤	順	順
10	一啤	三條	花
11	一啤	一啤	夫虛
12	無	花	花
13	無	三條	夫虛
14	一啤	兩啤	花
15	一啤	三條	順
16	無	順	花
17	一啤	三條	三條
18	無	三條	花
19	一啤	一啤	花
20	一啤	兩啤	順
21	無	兩啤	夫虛
22	無	順	順
23	無	兩啤	花
24	一啤	兩啤	三條
25	無	三條	順
26	一啤	一啤	順
27	一啤	兩啤	兩啤
28	無	三條	三條
29	無	一啤	夫虛
30	無	兩啤	順
31	一啤	一啤	三條
32	無	兩啤	三條
33	無	一啤	花
34	一啤	一啤	兩啤
35	無	無	夫虛
36	無	一啤	順
37	一啤	一啤	一啤
38	無	兩啤	兩啤
39	無	無	花
40	無	一啤	三條
41	無	無	順
42	無	一啤	兩啤
43	無	一啤	一啤
44	無	無	三條
45	無	無	兩啤

這四十五個格局的排列如上，其戰鬥力的次序也相同。雖然十三張常有好格輸給次一格的，那要看碰頭機會。

請細看這四十五個格，常會悟出若干勝負的因素，如這裏各格中：㊀頭道沒有啤的佔二十五格（過半數），㊁二度有一啤的佔十二格，無啤的佔二格，從第㊀項，從第㊁項，可知頭道擺啤的取勝機會多，看第㊂項，可知啤格仍爲有力的格，不一定要花或順才算有戰鬥力也。其他可供參考的不少，小心研究，自有所得。

識人知相 一郎

古法相耳

我們離開了迎賓館，漫步回家。我躺在沙發上抽香煙，悅意坐在身旁笑問：「古法相耳又怎樣？」「我國相法，耳主貫聽而通心，聰爲心之司，腎之候也。故腎氣旺則清而聰，腎虛則昏而濁，所以器量與性行也。耳爲採聽官，又名金水二星，乃起運之初部，按太爲震卦，乃先天之生數第一，故有常以耳爲定之說，此起運之義。流年運限起於耳（由一歲至十四歲的命運時，是以左右兩耳來下判斷）。耳分作六部：一、耳廓，耳廓者，即上半節之圓處也，主器量之大小，如窄而狹，志小器小，而不能容物；如低而放及反飛，主疾厄於九歲之前，又主刑至親。二、耳輪，耳輪者，即下節之珠輪也，主智識之賢愚。如有圓珠，聰敏靈點，及美術特技。三、命門，命門者，即頰車之後，高突如門也，爲先天命根，內通腎路，凡小孩無命門，不能滿十二歲；中年命門黑慘色主死，青賦色主病。高厚者主大壽。四、外欄，外欄者，即中段之邊，如欄杆也。五、內欄，內欄者，即外欄如光邊無痕主壽徵。之內有曲屈處也，主智敏。如曲屈多，或層數多，與巧聰敏，而多預謀，偏喀貪戀。如曲屈少，鈍厚守信，心少思欲。六、耳漏，耳漏者在命門之上，耳廓之側，有漏洞也，主特智而任勞，有恆；又主有不同田之民仰。耳分作上中下三部：耳之上部肌肉特別發達者，理想高超，推敏之果斷。耳之中部肌肉發達者，意志堅強，惟無精密之計劃。耳之下部肌肉發達者，有冒險之天才，推性情激烈。耳高過眉者，有聰識者壽。輪廓分明，聰明悟性。垂珠朝口者，主財與壽。貼肉而生者，耳厚而堅者智慮遠。耳向前者敗，多吉少凶，耳門闊下早死。耳堅如木，耳薄如紙，貧遠播。耳白過面，名揚四海，耳色光明潤澤，聲名貧。「貴人有貴眼，賤人有貴耳，故相耳者，先相其無貴眼，形雖奇而色不明，或無貴耳，而色，而後相其形」。耳大有如豬者多愚鈍，性貪婪（豬耳雖大，但無輪廓，又無垂珠）。鼠耳好疑而狡猾者（鼠耳本小，有輪無廓，若似鼠耳者，作事多疑，惟能積蓄）。猴耳尖而向前，耳門窄小，如猴耳者陰詐好猾，其心莫測。水鏡集：耳有紅光富且榮。五行輪耳：金形取白端方。木形取瘦長堅直。水形取圓滿貼肉。火形取尖長高聳。土形取厚大珠垂，皆爲合格，其中又有生尅之理，如形火耳爲木火通明之象。金形水耳爲金水相生，主大財名譽。金形火耳，主早年刑傷。火形水耳爲水尅火主貧夭。土形木耳，多爲息氣，主勛業遲遭。水形耳反爲江水之泛濫，耳多刑多敗。」

墨西哥依拉砵圖隊 踢法及戰術適與哥斯達尼加相反 氣力充沛爲最大本錢

·羅通·

昨日與我國世運隊教練李惠堂，談到中美洲墨西哥足球技術問題，據老惠說：他在一九五八年前往瑞典參觀世界盃足球大賽時，看過墨西哥踢過兩場比賽，當時，以他本人的意見，認爲在獲得入圍的十六個足球國家，唯一我華人隊能夠與之較量的，祇有墨西哥和威爾殊兩隊。事實上，墨西哥在這兩仗的演出，他看不出有若何高超的技術和特別優點。

墨西哥當時的演出，是與曾經來過香港作賽的另一支哥斯達尼加的「愛彼沙」隊相去不遠。墨西哥隊所採取的戰術，亦屬短傳推進，不過，與瑞典和匈牙利隊比較，顯然是較差。

墨西哥隊其後在其本國京城，卻能以二比一擊敗英國國家隊遠征軍，由於這一個戰果，使他對墨西哥的實力，觀感隨之一變。因爲，墨西哥這一戰果，實在不容輕視的。

除了老惠對墨西哥隊的觀感外，愛彼沙隊教練威蘇，去年來港時也曾談過墨西哥隊的踢法，因爲哥斯達尼加與墨西哥，每年均有舉辦國際賽，同時，這兩國的球隊，亦時常互相派隊訪問。

從中美洲國際足球賽和世界盃賽的成績看來，哥斯達尼加與墨西哥比賽，是敗多勝少，不過，雙方不論是勝或負，比數卻十分接近，所以墨西哥的足球水準，相信只稍優於哥斯達尼加而已，實力相距，絕不會過遠。

威蘇透露出墨西哥的踢法和戰術，有許多地方，恰與哥斯達尼加相反。墨西哥較爲粗線條一點，更多數採取大腳傳中，以快捷的速度和勇勁，單刀臨門。不似哥斯達尼加般，以短傳埋門攻入。因此，墨西哥的球員，常因採用這種戰術關係，與對方球員衝撞，威蘇教練認爲墨西哥隊踢法，是硬派的大刀濶斧功夫。

去年五月，秘魯隊選手隊曾以一比五敗過一仗給墨西哥，秘魯隊的匈籍教練柯夫批評，表示墨西哥是一支難以捉摸的球隊，他們有時踢得很好，但有時踢得壞透了。同時，在墨西哥的足球比賽，所有外隊，雖強如英國、巴西、阿根廷等球隊，多數是負多於勝。這當然是因爲墨西哥京城拔海八千呎的地勢有所影響，因在不慣的外隊球員，比賽時呼吸也有問題。

他們對於墨西哥隊各球員的氣力充沛，認爲係贏波因素之一。當他們看到墨西哥隊球員，在八十五度猛烈陽光之下，奔跑了半小時，亦不覺得特別辛苦時，才知道墨國球員，有充沛氣力的眞正原因。

將於本月十九日抵港的墨西哥勁旅伊拉砵圖，將在廿一及廿二日與華聯隊作賽，客軍的代表蒙他士透露，客軍是完全採取短傳滲進，踢法斯文，那麼，這一支中美洲足球勁旅的眞正踢法，相信將在上述兩仗時便可判定，這實在是本港球迷的眼福。

華人足球聯賽 今續演三仗 昨印聯肉行分告捷

華人公開足球聯賽，經於昨天揭開戰幕，按秩序表編定，今天繼續有三場在海軍球場舉行，程序：下午三時半，珠江對海事，四時三刻，中巴對九巴，六時，東華對南華。今天首場珠江對海事，前者是去屆冠軍，本屆人材仍很良好，預料可勝海事。次場中巴對九巴，兩隊實力接近，勝負五一可期。尾場東華對南華，此場爲今天的「正本戲」，雙方人材鼎盛，實力甚强，一幕龍爭虎鬥，將展開。

印聯僅勝捷成 肉行擊敗康樂

昨天會在海軍球場揭開戰幕，共有兩場演出，結果，比賽兩項，印聯以三比二勝捷成，尾場肉行以二比零擊敗康樂。

印聯對捷成之戰，兩隊實力相當接近，全程爭奪緊張，但印聯後勁較好，最後勝利。上半場捷成先得，由陸永球在廿七分鐘時，得夏永強之便，頭球破網，以一比零佔先。下半場賽至十七分，印聯由伍新射入，成一比一。至是印聯士氣如虹，由劉志柏連射入兩球，反以三比一超前。迨至將完場，捷成由陸永球再射建功，結果印聯以三比二勝。

尾場由肉行戰康樂，兩隊均擁有現役甲乙組好手多員，但接觸後，肉行佔盡上風，不斷攻擊。在八分鐘，即由劉煥清勁射開紀錄。再隔不久，彭照瑞底線傳中，利國傑接應頂入，肉行以二比零領前，下半場大部份時間，兩隊呈混亂狀態，互有攻守，相持至完場，康樂仍沒法打破光蛋，於是肉行遂以二比零戰勝康樂。昨兩仗陣容列下：

（印聯隊）容列文、葉健、馮紀光、何廣新、李志華、黃炳成、陸炳鏘、伍新、吳良、李志雄、黃志慶、利志柏

（捷成隊）梁啟鸞、鄺健鵬、馮國良、譚漢新、杜昌、林英傑、夏永強、陸永球、鄭建民、劉煜光、薛錦榮（上）、羅顯忠（下）

（肉行隊）盧永森、張榮耀、賈根祥、吳福、薛其偉、陸文滔、劉煥清、利國傑、彭照瑞、梁其興

（康樂隊）劉鐵志、劉志炳、周向祥（上）、梁國威（下）、何曾、廖耀松、葉錦輝、梁永許、曾鏡光、洪馮俊德

圖片說明 昨晚聯賽冠軍決賽，愉園打東華，獲得冠軍，圖爲愉園與東華打進一球，郭秋明倒地撲救不及之前影。（本報記者攝）

南華大選風平浪靜 全部將蟬聯 張錦添有歐美之遊 將接洽遠征美加事

·盧俊義·

有聞筆錄

昨與南華會主席張錦添及該會一重臣談到南華下屆新職員時，據說，這位重臣當席說，本屆南華大選，較去年提前兩天，去年是本月二十日舉行，今年則在本月八日選出全部新職員了。至於今次南華大選，這位重臣表示，其平靜無波，爲近年來所僅見。對於新職員名單，除了副主席關如彭，女副主席莫秉貞，足球部主任李添等，已任職兩年外，其他各職員如會長王澤森，副會長張鎮薇、羅慶光，主席張錦添，副主席鍾錦泉，義務秘書李聯麟，監察部主任姚欽鐘等，均全部蟬聯，李添和楊仕德夫人，將分別被選爲副主席，足球部主任亦由陳季初扶正。當時，張主席對這位重臣所述名單，既不承認，亦不否認。

話題轉到了本屆南華遠征問題，張主席透露出，如果中國足球隊，眞的於六月中旬出發的話，南華遠遊，便要加以詳細考慮了。任何人都知道，南華本屆，由於球將受傷關係，變成了急激增補新血的主旨，以現在的人腳，劉建中、郭錦洪、黃志強、莫振華，甚至鮑景賢、盧松江等，均有入選爲「國腳」，代表中國前往羅馬參加決賽的機會。劉儀然值得以加考慮的。更因爲新血球將之欠缺，演出便有問題，由於經驗出外作賽，何況，本屆光華、傑志、東方各遠征軍，所到之目的地，均屬相同，南華前往，亦無分別，就算組隊遠征，收入方面，也有問題。故從上述各點的分析，他認爲中國隊如提前赴羅馬，以南華本屆的遠征，不去爲佳。不過，遠征與否？仍然由主任李添最後決定。」

談到張主席於七月中前往英國考察問題，張主席透露，他今次不但準備在英國逗留一個月的時間，且準備在八月間，前往歐洲大陸各國觀光，在八月下旬，則到羅馬參觀世界運動會，隨即再往葡萄牙京城里斯本，然後前往美國紐約，漫遊美國與加拿大。

張主席表示，今次他乘這一機會環遊世界，因爲，月前加拿大及美國僑領黃超俠與鄧文煥來港，希望南華於明年派足球隊前往美國及加拿大訪問，所以他將乘這一次到美國漫遊的機會，不但再與黃、鄧兩君作進一步的洽商，同時，更可以與美國各洲和加拿大的足球負責人士，來一次聯繫，使南華明年組隊前往訪問，能得更切實的答案。

大牌日記

·阿拉·

這一天：激將借將送高帽 以牙還牙攞棉腳

佐治張聽我話依計行事，今日走去搵蒼蠅牛隊班主田能茶敘，佢兩個人係一個頸咁好的，事先約定在皇帝酒家，我依時依候上去參加，準備加把口講話，田能好戴高帽，常以體育領袖自居，佐治張一向都巴結佢，所以田能對佢甚好，當作知己及心腹看待，我亦曲意奉承佢，三言兩語，就把田能笠到週身鬆晒。我問蒼蠅牛隊爲甚麼不出外遠征？田能表示冇乜開心，諗別人帶隊去又放心不下，而且冇自己親自領隊，恐怕的球員不爭氣，鬧出不名譽事就麻煩。

佐治張依照我的計劃，絕對不談天山隊遠征事，只是裝成有無限心事，當露憂慮面容，田能看出了，便問道：「甚麼事？你好似有很多困難是嗎？」佐治張道：「本來冇乜困難的，就係爲遠征事攪到一頭煙，早知如此我就不攪遠征了！」田能道：「梗係的球員睇草裙舞都唔定咯，好難講的。」他邊說邊橫掃我一眼，在他的心目中我是球員之一呢。我聽了通忙道：「球員就唔怕，最怕係佢主帥靠不住，冇義氣而已。」田能聽了作色道：「有此事哉，究竟怎樣？」佐治張道：「阿拉，你把詳細情形講畀田先生聽吓啦」。我見時機到了，便將海賊隊目前答應借幾個球員隨軍，現在一切手續都辦妥了，不料忽然宣佈收回借將，搞到天山隊臨急臨忙，進退兩難的情形，繪形繪聲，加鹽加醋，把海賊隊個班主講成係完全冇道理冇義氣的。

田能越聽越嬲，好似主持正義的說：「咁都得嘅！唔係嘛？」佐治張道：「咁豈不是整死人哋！」佐治張道：「咁先至嬲得落，起先唔應承，我可以借別隊的，而家叫我點攪？」田能道：「你又係嘅，我話抵你死，去遠征點解又不同我借兵呢？」佐治張聽了一怔，我通忙搶着道：「田老細恐怕你哋又去遠征，甚後知道海賊隊先搶一步，向你借了六七個人，咁我地又不便開口啦。」田能道：「海賊隊都出外呀，點解又同佢借呢？」我道：「當我地同佢借將時，佢重未有出外計劃的，有都係好遲先至出發，我諗佢係有點知佢咁冇義氣呢！」田能道：「佢點解要害的？有用呀。」我道：「第一我地同佢借將辦好手續，佢頭咬湯，所以想我地不能成行；第二佢恐怕我地去了不用再辦，你估人人都學你咁夠義氣肯幫忙人嗎？」

田能想了一陣，便對佐治張道：「現在你想點樣應付呢？」佐治張道：「現在我都無法可想，從新借將都辦手續不及呀！」我道：「田老細，呢趟你要幫忙至得了，否則不能成行。」田能又想了一陣然後道：「好啦，我支持你，我收回佢的借將，轉借與你就可以啦。」佐治張同我聽了均大喜，就係想佢講呢句話，我故意刺激佢一句道：「田老細，得你咁義氣係感激，不過恐怕的球員不肯呢。」田能道：「哼，點解不肯，除非不打我份工啦。」於是大功告成，我與佐治張相視而笑。

SHEUNG NEWS 美認飛機 作課 克魯內心恐懼 史塔生亂說話 韓局尚難控制 意大利歌舞紅星 占奴與姬